

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “JULIACA”**

PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN PRIMARIA



**LAS MANUALIDADES PARA DESARROLLAR HÁBITOS
AMBIENTALES EN NIÑOS DEL CUARTO GRADO
DE LA IEP N° 72353 PEDRO JOSÉ RODRIGO
MACHICAO DE MOHO, 2023**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA

ORCID <https://orcid.org/0009-0003-7611-8078>

ASESOR:

CPC Nilo Rodolfo Zea Mamani

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-7648-7618>

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

SAN MIGUEL- SAN ROMÁN- PERÚ

2025

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA "JULIACA"**

PROGRAMA DE ESTUDIOS:

EDUCACIÓN PRIMARIA

**LAS MANUALIDADES PARA DESARROLLAR HÁBITOS
AMBIENTALES EN NIÑOS DEL CUARTO
GRADO DE LA IEP N° 72353 PEDRO JOSÉ
RODRIGO MACHICAO DE MDQ 2023**

TESIS

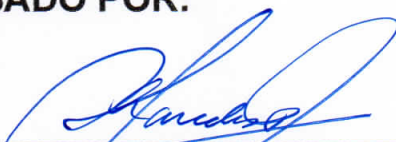
PRESENTADA POR:

Bach. LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

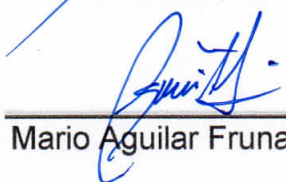
APROBADO POR:

PRESIDENTE DEL JURADO :



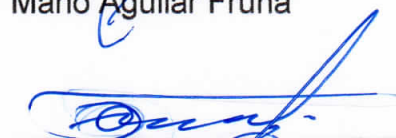
Augusto Edgar Paredes Astrulla

SECRETARIO :



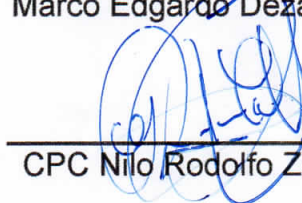
Mario Aguilar Fruna

VOCAL :



Marco Edgardo Deza Guzman

ASESOR DE TESIS :



CPC Nilo Rodolfo Zea Mamani

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación para la salud y medio ambiente.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

PÁGINA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR(A)

Yo, **NILO RODOLFO ZEA MAMANI**, docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca, asesor (a) de la Tesis titulada: **LAS MANUALIDADES PARA DESARROLLAR HABITOS AMBIENTALES EN NIÑOS DEL CUARTO GRADO IEP N° 72353 PEDRO JOSÉ RODRIGO MACHICAO MOHO, 2023**. del autor, constato que la investigación no constituye plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Juliaca". En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la EESPPJ y de normas penales legales vigentes.

San Miguel, enero del 2025

Apellidos y nombres del asesor:
NILO RODOLFO ZEA MAMANI
DNI
02391175
ORCID
https://orcid.org/0000-0001-7648-7618
FIRMA


DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, **LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA**, con **DNI: 73647405** egresada de la carrera profesional programa de estudios de Educación Primaria de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la tesis titulado: **LAS MANUALIDADES PARA DESARROLLAR HABITOS AMBIENTALES EN NIÑOS DEL CUARTO GRADO IEP N° 72353 PEDRO JOSÉ RODRIGO MACHICAO MOHO, 2023**. Es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo de Investigación: 1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente. 2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes. 3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional. 4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca y de las normas penales legales vigentes.

San Miguel, enero del 2025

Apellidos y nombres del (a) autor (a): MAMANI HUALLPA LEYDY EMELY
DNI 73647405
ORCID <u>https://orcid.org/0009-0003-8851-7636</u>
FIRMA 



PERÚ

Ministerio
de Educación

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y TÉCNICO PROFESIONAL
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JULIACA"**

CREADO EL 02 - 02 - 64 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERÚ
ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 073-2015-COSUSINEACE/CDH-P
INSTITUCIÓN LICENCIADA POR R.M. N° 507-2020-MINEDU



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 022-2025-MINEDU-DIFOID/DREP-ESSPPJ-DG

San Miguel, 07 de enero del 2025

Vistos el Informe N° 004-2025-MINEDU- DREP-EESPPJ-JUA y el expediente N° 049 de fecha 07 de ENERO del presente año, presentada (o) por la (la) Bachiller **MAMANI HUALLPA, Leydy Emely** del programa de estudios de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, por los que se solicita nombramiento de jurados.

CONSIDERANDO:

Que, en cumplimiento de la Ley General de Educación N° 28044, Ley N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus docentes y su reglamento aprobado por DS. N° 010-2017-ED y sus modificatorias vigentes, RM. N° 507-2020-MINEDU, Ley 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y otras normas conexas vigentes referidas la obtención de grados y títulos en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Juliaca".

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Designar al jurado EXAMINADOR que estará conformado por los siguientes docentes:

PRESIDENTE : Mg. AUGUSTO EDGAR, PAREDES ASTRULLA.
SECRETARIO : Dr. MARIO, AGUILAR FRUNA.
VOCAL : Dr. MARCO EDGARDO, DEZA GUZMAN.

Para la sustentación del informe de investigación pedagógica conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria cuya denominación es: **LAS MANUALIDADES PARA MEJOR HÁBITOS AMBIENTALES EN NIÑOS DEL CUARTO GRADO DE LA IEP N° 72353 PEDRO JOSÉ RODRIGO MACHACAD DE MOHO, 2023.**

APELLIDOS Y NOMBRES: **MAMANI HUALLPA, LEYDY EMELY.**

ARTÍCULO SEGUNDO. - Fijar la hora y fecha de la siguiente manera:

DÍA DE SUSTENTACIÓN : Jueves, 09 enero del 2025
HORA : 13:15 Hrs.
LUGAR : Sala de Grados de la EESPPJ
FECHA DE PUBLICACIÓN : San Miguel, 08 de enero del 2025

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

YFTP/DG
hcc/Sec
Arch.



Dr. YURI FIDEL YICOMA PORTUGAL
C.M. N° 1002426567
DIRECTOR GENERAL
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA JULIACA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA - JULIACA

CREADO EL 02 - 02 - 64 POR LEY N° 14859 - JULIACA - PERÚ

ACREDITADO POR RESOLUCIÓN DE PRESIDENCIA DEL CONSEJO DIRECTIVO - AD-HOC N° 073-2015-COSUSINEACE/CDAH-P

INSTITUCIÓN LICENCIA POR R.M.N° 507-2020-MINEDU

"Rumbo a la Excelencia"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL No. 280-2023-ME-DREP/DG/EESPPJ.

San Miguel, 03 de octubre del 2023.

Visto el expediente N° 635 de fecha 17/05/2023, presentado por el (la) estudiante, LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA; del Programa de Estudios de Educación Primaria, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Juliaca; quién solicita modificación de la RD N° 451-2022-ME-DREP/DG/EESPPJ.

Verificado la **RESOLUCIÓN DIRECTORAL No. 451-2022-ME-DREP/DG/EESPPJ** y proveídos de secretaría Académica de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Juliaca, que emiten opinión favorable respecto a ello. -----

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con la Ley General de Educación No.28044 Ley.N°30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior de la Carrera Pública de sus Docentes. D.S. N°010-2017-MINEDU. D.S. N°004-2010 ED. R.D. N°0165-2010ED. R.M. N° 0046-2013 ED. y las de más Normas Legales vigentes. -----

SE RESUELVE:

1.- **MODIFICAR**, el artículo primero de la **RESOLUCIÓN DIRECTORAL No. 451-2022-ME-DREP/DG/EESPPJ**, en adelante debe decir **APROBAR** el proyecto de investigación: **LAS MANUALIDADES PARA DESARROLLAR HÁBITOS AMBIENTALES EN NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO DE LA IEP N° 72353 PEDRO JOSÉ RODRIGO MACHICAO DE MOHO, 2023.**
Asesorado por el Profesor: Nilo Rodolfo ZEA MAMANI.

2.- **COMUNICAR**, A la DREP., Unidad Académica, Secretaría Académica, Personal Administrativo y a la interesada de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Juliaca, sobre la aplicación de la presente Resolución. -----

REGISTRESE Y COMUNIQUESE.

AQB/D.G.
ZMNR/S.A.
RAPH/OFC. II
C.c. Arch.



[Firma]
Dr. Balduino Arias Quispe
DIRECTOR GENERAL
ESCUELA DE EDUC. SUP. PEDAGÓGICA PÚBLICA
JULIACA

DEDICATORIA

A mis queridos padres JOSE LUIS Y YENY , con todo mi corazón quiero expresar mi más profundo agradecimiento por el apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de este camino. Su respaldo, tanto en lo moral como en lo económico, ha sido una luz que me ha guiado en los momentos más difíciles y una fuerza que me ha impulsado a seguir adelante incluso cuando las cosas parecían complicadas.

Leydy Emely

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a Dios, fuente de mi fortaleza y guía constante, por iluminar mi camino y permitirme alcanzar este importante logro, así como a mi querida Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca, alma mater que acogió mis sueños y me formó profesionalmente, inculcándome conocimientos y valores. Mi gratitud también a mis estimados docentes de especialidad, cuya dedicación, paciencia y compromiso dejaron una huella imborrable en mi formación. Este logro es el resultado del apoyo, la inspiración y el esfuerzo conjunto de todos ustedes. ¡Mil gracias!

Leydy Emely

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo principal evaluar los efectos de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho durante el año 2023. Para ello, se utilizó una metodología cuantitativa con diseño pre-experimental, que incluyó un grupo único sometido a un pretest y posttest. Las actividades implementadas consistieron en la creación de manualidades con materiales reciclables, promoviendo la reutilización, el cuidado del entorno y la conciencia ambiental en los estudiantes.

El análisis de los resultados evidenció una mejora significativa en los hábitos ambientales de los niños, reflejada en el aumento de las puntuaciones obtenidas en el posttest respecto al pretest. Los estudiantes demostraron un cambio positivo en su comportamiento ambiental, como la práctica de reciclaje, el cuidado de espacios comunes y la valoración de los recursos naturales.

En conclusión, las manualidades se presentan como una estrategia pedagógica eficaz para fomentar hábitos ambientales en los niños, dado que integran creatividad y aprendizaje práctico. Este enfoque no solo permite sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia del medio ambiente, sino que también contribuye a la formación de una actitud responsable hacia su entorno desde edades tempranas. La investigación reafirma la relevancia de incorporar actividades manuales como parte del proceso educativo, promoviendo una cultura ambiental sostenible en las nuevas generaciones.

Palabras clave: Conciencia ecológica, educación ambiental, hábitos ambientales, manualidades y materiales reciclables

ABSTRACT

The main objective of the research was to evaluate the effects of crafts on the development of environmental habits in second grade children of the I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho during the year 2023. To do so, a quantitative methodology with a pre-experimental design was used, which included a single group subjected to a pretest and posttest. The activities implemented consisted of the creation of crafts with recyclable materials, promoting reuse, care for the environment and environmental awareness in students.

The analysis of the results showed a significant improvement in the children's environmental habits, reflected in the increase in the scores obtained in the posttest compared to the pretest. The students demonstrated a positive change in their environmental behavior, such as recycling, caring for common spaces and valuing natural resources.

In conclusion, crafts are presented as an effective pedagogical strategy to promote environmental habits in children, since they integrate creativity and practical learning. This approach not only makes it possible to raise students' awareness of the importance of the environment, but also contributes to the formation of a responsible attitude towards their surroundings from an early age. The research reaffirms the importance of incorporating manual activities as part of the educational process, promoting a sustainable environmental culture in the new generations.

Keywords: Ecological awareness, environmental education, environmental habits, crafts and recyclable materials

INTRODUCCIÓN

La creciente preocupación por problemas ambientales como el cambio climático, la contaminación y la pérdida de biodiversidad destaca la urgencia de modificar los patrones de comportamiento humano. Estos desafíos globales amenazan tanto los ecosistemas como el bienestar de las generaciones presentes y futuras. En este contexto, la educación ambiental se presenta como una herramienta fundamental para fomentar hábitos, valores y competencias orientados al desarrollo sostenible desde edades tempranas, cuando las bases de la formación son más receptivas. Su objetivo no es solo informar, sino también promover prácticas responsables como el reciclaje, el uso eficiente de recursos y la reducción de residuos.

En este contexto, las manualidades emergen como una estrategia pedagógica efectiva para inculcar hábitos ambientales en niños. La creación de objetos a partir de materiales reciclables no solo estimula la creatividad, sino que también promueve la conciencia sobre la reutilización y el cuidado del medio ambiente. Veloz-Ronquillo (2024) destaca que las estrategias didácticas ambientales son enfoques muy efectivos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, mostrando un impacto significativo tanto en el nivel de conocimiento adquirido como en el cambio positivo de actitud hacia el medio ambiente.

La presente investigación se centra en evaluar los efectos de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho durante el año 2023. Se busca determinar si la implementación de actividades manuales con materiales

reciclados puede fomentar una conciencia ecológica y prácticas sostenibles en los estudiantes.

Estudios previos han demostrado que la educación ambiental en instituciones educativas es fundamental para la formación de ciudadanos comprometidos con la protección del medio ambiente. Aranda-Vejarano et al. (2023) señalan que la educación ambiental permite desarrollar competencias, valores y conductas adecuadas en las instituciones educativas, siendo procesos que deben desarrollarse permanentemente.

La integración de manualidades basadas en la reutilización de materiales dentro del currículo escolar busca enriquecer el proceso educativo al fomentar un aprendizaje práctico, creativo y activo que conecta a los estudiantes con problemáticas ambientales reales. Estas actividades no solo desarrollan habilidades motoras finas y pensamiento crítico, sino que también inculcan valores esenciales como el respeto y la responsabilidad hacia el medio ambiente. Mediante la creación de objetos útiles o artísticos a partir de materiales reciclables, los estudiantes comprenden de manera tangible el impacto positivo de reducir desechos, fortaleciendo su sentido de logro, autoestima y compromiso con la sostenibilidad.

Además, este enfoque tiene un efecto multiplicador en la comunidad, ya que los niños comparten sus conocimientos y prácticas con sus familias y entorno, contribuyendo al desarrollo de una cultura ambiental colectiva. Así, las manualidades no solo forman individuos conscientes y responsables, sino que también promueven un cambio cultural hacia la sostenibilidad desde edades tempranas, demostrando que las acciones locales pueden tener un impacto significativo en el cuidado del medio ambiente a nivel global.

En la investigación titulada "Las manualidades para desarrollar hábitos ambientales en niños del cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho, 2023", se organiza el contenido en capítulos diseñados para garantizar un análisis sistemático y profundo del problema planteado. Este enfoque permite abordar de manera estructurada los aspectos teóricos, metodológicos y prácticos que sustentan el estudio, destacando la relevancia de las manualidades como una herramienta pedagógica efectiva en la formación de hábitos ambientales en los niños. Desde el inicio, se establece la importancia del tema en el contexto actual, marcado por la necesidad de una educación ambiental efectiva en edades tempranas.

El primer capítulo introduce el planteamiento del problema, justificando la necesidad de investigar cómo las actividades manuales pueden influir en el desarrollo de hábitos ambientales en estudiantes de nivel primario. Se presenta una revisión del contexto local, destacando las características socioeducativas de la institución y los desafíos ambientales que enfrenta la comunidad. Esto proporciona un marco inicial que orienta la investigación hacia objetivos específicos y relevantes para el entorno estudiado.

En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico, donde se fundamenta la relación entre las manualidades y el aprendizaje ambiental. Se revisan teorías educativas y estudios previos que demuestran la efectividad de las actividades prácticas para inculcar valores ecológicos y fomentar el compromiso con el cuidado del medio ambiente. Este capítulo sustenta la base conceptual que respalda las actividades implementadas en el estudio.

El tercer capítulo detalla la metodología utilizada, basada en un diseño pre-experimental con la aplicación de un pretest y un posttest. Se describe cómo se

seleccionaron las actividades manuales enfocadas en el uso de materiales reciclables y cómo estas se implementaron con el grupo de estudio. Además, se explica el proceso de recolección y análisis de datos, asegurando que los resultados reflejen de manera precisa el impacto de las manualidades en los hábitos ambientales de los niños.

Finalmente, los capítulos dedicados a los resultados y conclusiones presentan el análisis de los datos obtenidos y las implicancias del estudio. Los resultados muestran mejoras significativas en los hábitos ambientales de los estudiantes, evidenciando la efectividad de las manualidades como estrategia pedagógica. Las conclusiones destacan la importancia de integrar estas actividades en el currículo escolar, no solo para enriquecer el aprendizaje, sino también para formar ciudadanos comprometidos con el desarrollo sostenible desde edades tempranas. Este enfoque integral contribuye al fortalecimiento de una cultura ambiental responsable dentro y fuera del aula.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN	vii

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	17
1.1.1. Descripción del problema	17
1.1.2. Problema general	21
1.1.3. Problemas específicos	21
1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	21
1.2.1. Objetivo general	21
1.2.2. Objetivos específicos.....	21
1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.....	22
1.3.1. Justificación teórica.	22
1.3.2. Justificación metodológica.....	22
1.3.3. Justificación práctica	23
1.4. HIPÓTESIS.....	24
1.4.1. Hipótesis general.....	24
1.4.3. Hipótesis específicas	24

1.5.	VARIABLES:.....	24
1.5.1.	Variable independiente: Manualidades.....	24
1.5.2.	Variable dependiente: hábitos	25
1.5.3.	Operacionalización de variables.....	26

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	27
2.1.1.	Antecedentes internacionales.....	27
2.1.2.	Antecedentes Nacionales.....	29
2.1.3.	Antecedentes Regional o local	33
2.2.	BASES TEÓRICAS	36
2.2.1.	Manualidades.....	36
2.2.2.	Hábitos ambientales	47
2.3.	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.....	53

CAPÍTULO III

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	57
3.2.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	58
3.3.	TIPO Y NIVEL O ALCANCE DE INVESTIGACIÓN	59
3.3.1.	Tipo de Investigación:.....	59
3.3.2.	Nivel de Investigación:.....	60
3.4.	MÉTODO O MÉTODOS APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN:	61

3.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA	62
3.5.1.	Población.....	62
3.5.2.	Muestra.....	62
3.6.	TÉCNICAS, FUENTES E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	63
3.6.1.	Técnicas de Recolección de Datos	63
3.6.2.	Instrumentos de Recolección de Datos	64
3.7.	DISEÑO PARA LA CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS: PRUEBA DE NORMALIDAD Y ESTADÍSTICO DE PRUEBA.	66
3.8.	VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO	68
3.9.	PLAN DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS	68

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.	RESULTADOS: PRUEBA DE ENTRADA	70
4.2.	RESULTADOS: PRUEBA DE PROCESO.....	77
4.3.	RESULTADOS: PRUEBA DE SALIDA.....	84
4.4.	PRUEBA DE HIPÓTESIS.....	91
4.4.1.	Prueba de normalidad.....	91
4.4.2.	Prueba de hipótesis general	92
4.4.3.	Prueba de hipótesis específica 1	94
4.4.4.	Prueba de hipótesis específica 2	96
4.4.5.	Prueba de hipótesis específica 3	97

4.5. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	99
CONCLUSIONES.....	103
RECOMENDACIONES	105
REFERENCIAS.....	106
ANEXOS	113

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Población de estudiantes por sección	62
Tabla 2.	Muestra de los niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de la ciudad de Moho, 2023	63
Tabla 3.	Dimensión 1: Conciencia ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE ENTRADA.	70
Tabla 4.	Dimensión 2: Actitud ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE ENTRADA. ...	72
Tabla 5.	Dimensión 3: Comunicación no verbal de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE ENTRADA.	74
Tabla 6.	Variable2: Percepción de la variable hábitos ambientales EN LA PRUEBA DE ENTRADA percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023...	76
Tabla 7.	Dimensión 1: Creatividad en las manualidades percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO.	77
Tabla 8.	Dimensión 2: Aspecto pedagógico de las manualidades percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO	79

Tabla 9.	Dimensión 3: Aspecto psicológico en las manualidades percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO.	81
Tabla 10.	Variable 1: Percepción de las manualidades por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO.	83
Tabla 11.	Dimensión 1: Conciencia ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE SALIDA.	84
Tabla 12.	Dimensión 2: Actitud ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE SALIDA.	86
Tabla 13.	Dimensión 3: Comunicación no verbal de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE SALIDA.	88
Tabla 14.	Variable2: Percepción de la variable hábitos ambientales EN LA PRUEBA DE SALIDA percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023.....	90
Tabla 15.	Estimación de la prueba de normalidad kolmogorov-Smirnov	91
Tabla 16.	Estimación de prueba de hipótesis general	93
Tabla 17.	Estimación de la prueba de hipótesis específica 1	95
Tabla 18.	Estimación de prueba de hipótesis específica 2	97
Tabla 19.	Estimación de prueba de hipótesis específica 3	98

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Descripción del problema

La contaminación ambiental es uno de los desafíos más apremiantes de nuestra era, manifestándose en fenómenos como el cambio climático, la destrucción de la capa de ozono y la pérdida de biodiversidad. Las actividades humanas, especialmente la quema de combustibles fósiles, la deforestación y la gestión inadecuada de residuos, han incrementado significativamente las concentraciones de gases de efecto invernadero (GEI) en la atmósfera, intensificando el efecto invernadero natural y provocando un calentamiento global acelerado.

La contaminación ambiental sigue siendo uno de los desafíos más críticos de nuestra sociedad contemporánea, con efectos que se agravan con el tiempo. Este fenómeno ha llevado a daños significativos en la capa de ozono, intensificación del efecto invernadero y un aumento en el calentamiento global.

Un estudio reciente sobre la contaminación del aire en Lima, Perú, destaca que las principales fuentes de contaminación atmosférica en la ciudad son el parque automotor y las industrias, que emiten gases y partículas sólidas perjudiciales para

la salud humana y el medio ambiente. (Moretti-Villegas y Tafur-Anzualdo, 2023). La falta de políticas claras y efectivas para mitigar estas emisiones ha exacerbado la situación, afectando directamente la calidad de vida de los habitantes.

Además, la gestión inadecuada de residuos sólidos en áreas urbanas contribuye significativamente a la contaminación ambiental. La acumulación de desechos en vertederos sin un manejo adecuado genera lixiviados tóxicos y emisiones de metano, un gas de efecto invernadero con un potencial de calentamiento global considerablemente mayor que el dióxido de carbono. (Gutiérrez-Ramos , Et al, 2024). La implementación de estrategias de valorización de residuos, como el reciclaje y la producción de energía a partir de desechos, es esencial para mitigar estos impactos ambientales.

La educación ambiental desempeña un papel importante en la formación de ciudadanos conscientes y comprometidos con la protección del medio ambiente. Programas de educación ambiental implementados en instituciones educativas han demostrado ser efectivos para sensibilizar a los estudiantes sobre los problemas ambientales y promover prácticas sostenibles desde edades tempranas. Fomentar una cultura ambiental responsable es fundamental para enfrentar los desafíos ambientales actuales y futuros. (Mendoza-Peña y Silva-Flores, 2023).

A pesar de la urgente necesidad de adoptar medidas integrales para abordar la contaminación ambiental, se enfrentan diversas dificultades y deficiencias que limitan la efectividad de estas iniciativas. Una de las principales dificultades radica en la falta de voluntad política y la insuficiencia de recursos asignados a la implementación de políticas públicas efectivas. Muchas estrategias quedan en el ámbito teórico debido a la carencia de financiamiento, la falta de capacidad técnica y la limitada fiscalización para garantizar su cumplimiento.

Asimismo, la promoción de prácticas sostenibles enfrenta el desafío de la escasa sensibilización y educación ambiental entre la población. Aunque existen esfuerzos educativos, estos son fragmentados y no logran abarcar a todos los sectores de la sociedad, especialmente a comunidades rurales y urbanas vulnerables. Esto resulta en una comprensión limitada de la importancia de las prácticas sostenibles, como el reciclaje o el uso eficiente de los recursos, perpetuando hábitos perjudiciales para el medio ambiente.

Otro problema crítico es la débil articulación entre las autoridades, el sector privado y la sociedad civil. La falta de coordinación interinstitucional dificulta el diseño e implementación de soluciones integrales que respondan a la complejidad de los problemas ambientales. Además, en muchos casos, las empresas continúan priorizando intereses económicos sobre la sostenibilidad, lo que agrava los niveles de contaminación.

A nivel de la institución educativa, la implementación de las manualidades como estrategia para desarrollar hábitos ambientales en niños del cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho, se identifican varias dificultades y deficiencias que limitan su efectividad.

En primer lugar, existe una carencia de recursos específicos para llevar a cabo actividades manuales con enfoque ambiental. Muchas veces, los materiales necesarios para estas actividades, como papel reciclado, herramientas básicas o elementos reutilizables, no están disponibles en cantidad suficiente o no son de fácil acceso para la institución. Esta limitación restringe la variedad y calidad de las manualidades que se pueden realizar.

Además, se observa una falta de capacitación específica para los docentes encargados de implementar estas estrategias. Aunque los maestros poseen habilidades pedagógicas generales, en muchos casos carecen de formación en educación ambiental y en el diseño de manualidades enfocadas en la sostenibilidad. Esto puede llevar a una implementación poco estructurada o inconsistente de las actividades, limitando el impacto en los hábitos ambientales de los estudiantes.

Otra dificultad significativa es la falta de integración de las manualidades en un enfoque curricular más amplio. Muchas veces estas actividades se realizan como eventos aislados y no como parte de un programa continuo que refuerce conceptos y valores ambientales de manera sistemática. Esto dificulta que los niños interioricen y mantengan los hábitos ambientales a lo largo del tiempo.

Finalmente, durante mis prácticas preprofesionales en la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de la ciudad de Moho, identifiqué diversas problemáticas ambientales, como la falta de contenedores y depósitos adecuados para la separación de residuos sólidos, limitándose a un contenedor en el patio y un depósito por aula, lo que genera basura en lugar de aprovechar los recursos reciclables.

Además, la institución carece de estrategias efectivas para fomentar la conciencia ambiental, lo que se refleja en la ausencia de hábitos sostenibles entre los estudiantes, afectando tanto su formación como el beneficio ambiental más amplio para la comunidad.

1.1.2. Problema general

¿Cuál es la eficacia de las manualidades para desarrollar hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023?

1.1.3. Problemas específicos

¿En qué medida las manualidades generan una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho?

¿Cuáles son los efectos de las manualidades desarrolladas con actitudes positivas a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho?

¿En qué medida las manualidades a través de la comunicación no verbal generan hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho?

1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. Objetivo general

Determinar la eficacia de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023

1.2.2. Objetivos específicos

Evaluar la medida en que las manualidades generan una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho

Comprobar los efectos que producen las manualidades desarrolladas con actitudes positivas a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho

Determinar la medida en que las manualidades a través de la comunicación no verbal generan hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

1.3.1. Justificación teórica.

Esta investigación se fundamenta en teorías pedagógicas y ambientales que destacan la importancia de implementar métodos creativos y prácticos para inculcar valores y hábitos en los niños. Las manualidades, como actividad educativa, han sido ampliamente reconocidas por su capacidad de promover el aprendizaje significativo al combinar el trabajo manual con la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades.

Según la teoría del aprendizaje constructivista, los niños aprenden mejor cuando están involucrados activamente en procesos creativos, lo que refuerza la idea de que las manualidades pueden ser un medio eficaz para desarrollar conciencia ambiental. Este enfoque teórico respalda la investigación al aportar un marco conceptual sólido sobre cómo las actividades manuales pueden influir en la formación de hábitos ambientales sostenibles.

1.3.2. Justificación metodológica

Desde un punto de vista metodológico, la investigación adopta un diseño pre-experimental que permite medir los efectos de las manualidades en los hábitos ambientales de los niños. Este enfoque es relevante porque proporciona una

estructura para evaluar cambios en el comportamiento ambiental de los estudiantes antes y después de la implementación de las actividades.

Además, el uso de métodos cuantitativos y cualitativos asegura una comprensión integral del impacto de las manualidades, permitiendo identificar tanto los avances concretos como los desafíos en la promoción de hábitos sostenibles. Este diseño es adecuado para generar evidencia empírica que respalde la eficacia de estas estrategias en el contexto educativo.

1.3.3. Justificación práctica

La investigación tiene una gran relevancia práctica, ya que aborda problemas reales y tangibles relacionados con la gestión de residuos sólidos y la falta de conciencia ambiental en la institución. Al implementar manualidades que reutilicen materiales reciclables, no solo se contribuye a la formación de hábitos sostenibles en los niños, sino que también se promueve una cultura de responsabilidad ambiental en toda la comunidad educativa.

Esto tiene un impacto directo en la mejora de las prácticas escolares y fomenta el compromiso con el cuidado del medio ambiente, beneficiando no solo a los estudiantes, sino también al entorno local. Además, los resultados de este estudio pueden servir como modelo replicable para otras instituciones educativas que enfrenten desafíos similares.

La investigación es importante porque busca generar un cambio significativo en los hábitos de los estudiantes, sentando las bases para una ciudadanía más responsable y consciente del impacto de sus acciones en el medio ambiente. Al desarrollar habilidades prácticas y fomentar el pensamiento crítico desde temprana

edad, esta propuesta contribuye al desarrollo integral de los niños, preparándolos para enfrentar los retos ambientales del futuro.

1.4. HIPÓTESIS

1.4.1. Hipótesis general

Las manualidades tienen efectos significativos en el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023.

1.4.3. Hipótesis específicas

La eficacia de la aplicación de manualidades fortalecen en gran medida una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

Las manualidades desarrolladas con actitudes positivas producen efectos positivos en los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho

La aplicación de manualidades son eficaces en gran medida en el desarrollo a través de la comunicación no verbal generando hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho

1.5. VARIABLES:

1.5.1. Variable independiente: Manualidades

Definición conceptual

Las manualidades son actividades prácticas y creativas que implican el uso de las manos para transformar materiales diversos en productos útiles o artísticos. Estas actividades promueven el desarrollo de habilidades motoras finas, creatividad

y resolución de problemas. En un contexto educativo, las manualidades se consideran herramientas pedagógicas que integran el aprendizaje activo con el desarrollo personal y social de los estudiantes (Martínez et al., 2023).

Definición operacional

Operacionalmente, en el contexto de la educación ambiental, las manualidades se implementan como actividades que emplean materiales reciclables o reutilizables para crear objetos que refuercen conceptos de sostenibilidad y cuidado del medio ambiente. En la práctica, esto se traduce en actividades específicas como la elaboración de adornos, útiles escolares o decoraciones a partir de residuos sólidos, con el objetivo de promover hábitos ambientales sostenibles en los estudiantes de cuarto grado.

1.5.2. Variable dependiente: hábitos

Definición conceptual

Aranda-Vejarano Et al (2023) Los hábitos ambientales son acciones cotidianas responsables y sostenibles que incluyen prácticas como el reciclaje, la reducción del consumo de recursos y la conservación de energía y biodiversidad.

Definición operacional

Operacionalmente, en entornos escolares como la IEP 72353, estos hábitos se evalúan mediante indicadores como el reciclaje, la separación adecuada de residuos, la conservación de agua y energía, y la participación en actividades ambientales, lo que permite medir el nivel de compromiso estudiantil y la efectividad de las estrategias educativas implementadas.

1.5.3. Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
VARIABLE INDEPENDIENTE MANUALIDADES	CREATIVIDAD	- Generación de ideas originales y únicas. - Exploración libre de nuevas técnicas y métodos. - Capacidad para solucionar problemas creativos. - Expresión personal a través de la manualidad.	RUBRICA - En proceso - Aceptable - Logrado - Destacable PRE -TETS POST- TEST
	PEDAGÓGICO	- Aplicación de conceptos ecológicos en la manualidad. - Participación activa en la creación del proyecto. - Reflexión sobre el impacto ambiental. - Trabajo colaborativo (si es en equipo).	
	PSICOLÓGICO	- Estimulación de la Motivación intrínseca hacia la actividad. - Sentimiento de logro y satisfacción personal. - Desarrollo de valores como la responsabilidad y el respeto. - Habilidad para manejar frustraciones o dificultades.	
VARIABLE DEPENDIENTE HÁBITOS AMBIENTALES	CONCIENCIA AMBIENTAL	Reconoce la importancia de la valoración del medio ambiente Practica valores y hábitos en beneficio del medio ambiente Reflexiona sobre el estado ambiental del Planeta Tierra y plantea estrategias para la conservación y mejora del medio ambiente.	RUBRICA - En proceso - Aceptable - Logrado - Destacable PRE -TETS POST- TEST
	ACTITUD	Participar con una actitud positiva y empática en las actividades en beneficio de si mismo y de los demás. Ser un líder e incentivar hábitos positivos en su entorno y contexto	
	COMUNICACIÓN NO VERBAL	Utiliza los recursos de su entorno para transmitir aprendizajes en su entorno Transmite mensajes a través de acciones y no de palabras.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. Antecedentes internacionales

Internacionales

Cruz (2021). El objetivo de este proyecto es desarrollar estrategias para promover la conciencia ambiental en la Institución Educativa La Presentación, ubicada en el municipio de Salamina, Caldas, con el fin de contribuir a la conservación de nuestros recursos naturales mediante un adecuado manejo de los residuos sólidos. Se empleó un enfoque de investigación mixta, involucrando a 34 estudiantes de sexto grado en una encuesta inicial para evaluar su nivel de conciencia ambiental en relación con el manejo de residuos sólidos. Luego, se implementó una estrategia para aumentar su conocimiento ambiental, que consistió en talleres donde se elaboraron manualidades utilizando residuos sólidos, con la intención de generar ingresos adicionales y fomentar la educación ambiental. La estrategia también incluyó la recolección de diversos tipos de residuos, como cartón, periódico y envolturas de dulces, que fueron separados en canecas según su color, posteriormente se realizaron mediciones y un diagnóstico. Como resultado de esta estrategia pedagógica, se observó un cambio en los hábitos ambientales no solo en los estudiantes de sexto grado, sino en toda la secundaria de la

institución educativa. Esto se evidenció en la separación de los residuos en la fuente y en la adopción de un nuevo enfoque hacia el ciclo de vida de los productos, en lugar de desecharlos como se hacía anteriormente.

Sosa y Díaz (2021). El propósito de esta investigación es desarrollar una guía pedagógica interactiva para facilitar el aprendizaje significativo de las artes, empleando técnicas activas como la interactividad para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta guía, diseñada tanto para docentes como para alumnos, se fundamenta en principios pedagógicos que promueven un aprendizaje significativo, fomentando el desarrollo de destrezas, habilidades y la creatividad en niños y niñas desde una edad temprana. Se espera que este enfoque genere beneficios como la paciencia, perseverancia, atención, concentración, memorización, psicomotricidad y el aumento de la autoestima, lo que contribuye a formar individuos seguros de sí mismos en el futuro. Desde un punto de vista cognitivo, se busca incentivar el pensamiento crítico y satisfacer la curiosidad de los estudiantes, motivándolos a seguir aprendiendo sobre nuevos temas. Durante el proceso de investigación para este proyecto, se observó una disminución en el número de guías disponibles sobre manualidades a lo largo de los años. Por lo tanto, la implementación de esta guía pedagógica cobra especial importancia al dinamizar la metodología participativa en el proceso de aprendizaje, fortaleciendo la autonomía de los estudiantes y motivándolos a seguir instrucciones por sí mismos.

Caldón, Burbano & Solarte (2022). El objetivo principal en el camino del aula Multigrado es generar conciencia en los estudiantes de los grados de transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes en el Municipio de Popayán, sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. Esto se lleva a cabo con la intención

de fomentar nuevos aprendizajes y destacar las habilidades y destrezas que pueden desarrollarse a través de diversas actividades que integran diferentes dimensiones y áreas del conocimiento. En esta propuesta, se emplearán campañas que incluirán juegos cooperativos y textos, como el evento sociocultural "Mi aprendizaje va mejorando y reciclando el medio ambiente estamos salvando", que servirá como un recurso estratégico para abordar e integrar las distintas dimensiones y áreas del conocimiento, fortaleciendo así el proceso de escritura y generando aprendizajes significativos basados en la realidad y los conocimientos previos de los estudiantes. La fundamentación teórica del proyecto se basa en varias corrientes pedagógicas. Se considera la pedagogía activa, donde se reconoce al niño como el constructor activo de su propio conocimiento; la teoría de Lev Vygotsky sobre el proceso de aprendizaje influenciado por el entorno cultural; la teoría de Teun Van Dijk sobre el proceso lingüístico; y la teoría de la libertad de Paulo Freire, que contribuyen al ciclo de aprendizaje de los estudiantes. Según Vygotsky, los niños construyen conocimiento de manera activa, pero sus funciones mentales están influenciadas por la interacción social, especialmente el diálogo con personas más hábiles. Vygotsky también destaca la importancia del entorno social y cultural en el desarrollo cognitivo. A partir de estas teorías y las observaciones realizadas en el contexto escolar y familiar, se reconoce la influencia crucial del entorno en el comportamiento, desarrollo y proceso de aprendizaje de los estudiantes.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Fernández, (2018). El trabajo de investigación realizado por la Institución Educativa (I.E.) 3091 su objetivo fue determinar la relación entre los hábitos ecológicos de los estudiantes de V ciclo y la protección del medio ambiente. Los

investigadores utilizaron el nivel de investigación correlacional que permitió el análisis de relaciones entre variables sin manipular directamente las variables. El estudio se realizó sobre el número de alumnos del V ciclo y una muestra de 120 alumnos de primaria de los grados 5° y 6°. Se utilizaron herramientas específicas para la recopilación de datos para medir los hábitos ecológicos de los estudiantes y la protección del medio ambiente. Para asegurar la validez de los resultados, los investigadores realizaron varias pruebas estadísticas. Entre ellos, KR 20 puede determinar la consistencia interna de los instrumentos utilizados para medir los hábitos ecológicos y la protección del medio ambiente. También se realizó una prueba de bondad de ajuste de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para garantizar que los datos siguieran una distribución normal. Los resultados mostraron que existe una correlación directa, moderada y significativa entre los hábitos ecológicos de los estudiantes de V ciclo y la protección del medio ambiente. Esto significa que los estudiantes desarrollan más hábitos ecológicos, también quieren proteger más el medio ambiente. Además, se encontraron correlaciones directas, moderadas y significativas entre los hábitos ambientales y las dimensiones de protección ambiental (afectiva, cognitiva y proactiva). Estos resultados son importantes porque enfatizan la importancia de promover hábitos ecológicos entre los estudiantes como una forma efectiva de promover la protección del medio ambiente.

Pinedo (2023). Relación de hábitos ecológicos y la conservación del ambiente en estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de Alto Amazonas, Loreto, Perú, 2022. El propósito principal del estudio de investigación fue analizar la relación entre la adopción de hábitos ecológicos y la preservación del medio ambiente por parte de los estudiantes de las carreras de zootecnia, agronomía y acuicultura en la UNAAA. Se llevó a cabo una investigación de tipo correlacional

que involucró a una muestra final de 280 estudiantes. Se empleó una encuesta como herramienta para recopilar datos sobre los hábitos ecológicos y la conservación del medio ambiente. Además, se utilizaron pruebas estadísticas no paramétricas, específicamente el coeficiente de correlación de Spearman (Rho), para contrastar las hipótesis. Los resultados obtenidos demostraron una correlación positiva directa, moderada y significativa entre la práctica de hábitos ecológicos y la conservación del medio ambiente, lo que indica que a medida que aumenta la adopción de hábitos ecológicos, también aumenta la preservación del medio ambiente. Este hallazgo también se observó en las diferentes dimensiones de la conservación del medio ambiente: afectiva, cognitiva y activa.

Hurtado & Padilla (2022). Percepción de la educación ambiental en la conducta de estudiantes de primaria en una institución educativa de Ancón, 2022. El propósito de este estudio fue examinar cómo los estudiantes de cuarto grado de primaria en una Institución Educativa de Ancón perciben la educación ambiental en su comportamiento durante el año 2022. La investigación se llevó a cabo con la participación de 5 estudiantes de entre 10 y 11 años de edad, utilizando un enfoque cualitativo con un diseño interpretativo hermenéutico. Se empleó la técnica de la entrevista y se diseñó una guía de entrevista como instrumento para recopilar datos sobre la educación ambiental, centrándose en categorías como la conciencia ambiental, las actitudes ambientales y los hábitos ambientales. Los resultados obtenidos indicaron que los entrevistados tienen un conocimiento esencial sobre el medio ambiente, pueden identificar actitudes que afectan negativamente su entorno y están dispuestos a compartir soluciones a los problemas ambientales. Se llegó a la conclusión de que estos comportamientos ambientales son aprendidos desde la

infancia en el ámbito familiar, se fortalecen a través de proyectos ambientales en la escuela y se aplican cuando se enfrentan desafíos ambientales en la comunidad.

Torres (2020). El propósito de este estudio fue investigar la relación entre los hábitos de conservación del medio ambiente y el nivel cultural ambiental en los estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa San Ramón de Chulucanas durante el año 2020. La investigación se enmarcó en el paradigma positivista y adoptó un enfoque metodológico cuantitativo, con un diseño descriptivo correlacional de naturaleza no experimental y transversal. Se utilizó la técnica de la encuesta, empleando el Cuestionario como instrumento de medición para ambas variables. El estudio se realizó con la participación de la totalidad de 72 estudiantes de la Institución Educativa San Ramón de Chulucanas, siendo un estudio censal. Los resultados obtenidos indicaron la presencia de una relación directa y significativa entre la variable Hábitos de Conservación Ambiental y la Cultura Ambiental ($r_s=0,681^{**}$ y $p=0,000$). Además, se observó que el 62,5% de los estudiantes percibió niveles altos de Hábitos de Conservación Ambiental, coincidiendo con el 54,2% que también identificó niveles altos en la variable Cultura Ambiental. Asimismo, se encontró una relación directa y significativa entre la dimensión Adquisición de conocimientos y la Cultura Ambiental ($r_s=0,531^{**}$ y $p=0,000$), así como entre la dimensión Formación de Aptitudes Medioambientales y la Cultura Ambiental ($r_s=0,539^{**}$ y $p=0,000$). Por otro lado, se identificó una relación moderada y directa entre la dimensión Concienciación Medioambiental y la Cultura Ambiental ($r_s=0,477^{**}$ y $p=0,000$), así como entre la dimensión Capacidad Evaluativa Medioambiental y la Cultura Ambiental ($r_s=0,419^{**}$ y $p=0,000$). En conclusión, se evidencia que la educación ambiental, al promover la adopción de hábitos de conservación entre los estudiantes, contribuye a la formación de

conciencia y actitudes favorables al medio ambiente, no solo en el ámbito educativo, sino también en su entorno social.

2.1.3. Antecedentes Regional o local

Huallpa (2023). Este estudio se llevó a cabo con el propósito de evaluar el grado de conciencia ambiental en los estudiantes de la institución educativa N° 70801 “Nuestra Señora de Guadalupe” en Totorani, Puno. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo y tuvo un alcance descriptivo y no experimental. Para evaluar la conciencia ambiental, se aplicó una encuesta compuesta por 28 preguntas, dividida en cuatro dimensiones: activa, conativa, cognitiva y afectiva. La población estudiada incluyó a 71 niños de diferentes grados de la institución durante el año escolar 2022.

Los resultados revelaron que la mayoría de los estudiantes mostraron niveles de conciencia ambiental moderados (26.76%), altos (60.56%) y muy altos (12.68%), lo que sugiere un nivel positivo y significativo de conciencia ambiental. Por otro lado, no se observaron niveles muy bajos o bajos de conciencia ambiental. En cuanto a la dimensión cognitiva, el 27.16% de los estudiantes demostraron involucrarse en actividades ecológicas y ambientales de manera inconsciente, mientras que el 31.39% llevaron a cabo trabajos cognitivos ambientales tanto en la escuela como en sus hogares.

En la dimensión afectiva, el 32.80% de los estudiantes mostraron estar comprometidos con reconocer los sentimientos y preocupaciones por el medio ambiente utilizando valores, aunque el 45.47% expresó cierta resistencia a participar en estas actividades porque no formaban parte de sus actividades diarias. Sin embargo, tanto en las dimensiones conativa como activa, se observó que la mayoría de los estudiantes estaban involucrados en actividades para mejorar el

medio ambiente y replicaban estos esfuerzos no solo en la escuela sino también en sus hogares.

Bejar (2024). En la actualidad, la relación entre el ser humano y la naturaleza se ve afectada por acciones irresponsables que dañan el ecosistema de diversas maneras, generando preocupación sobre el nivel de conciencia ecológica de las personas. Por ello, el objetivo de esta investigación fue determinar el nivel de conciencia ecológica de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Primaria 70047 Politécnico Huáscar en Puno, durante el año 2023. Se exploraron factores que contribuyen al impacto ambiental, considerándolo como un gran riesgo para el bienestar de la vida en nuestro planeta, y se consideraron acciones reparadoras para nuestro ecosistema. El diseño de investigación adoptado fue no experimental y de tipo descriptivo simple. La población de estudio estuvo compuesta por 106 estudiantes de primer a sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70047 Politécnico Huáscar en el departamento de Puno. La muestra incluyó a 27 estudiantes de quinto grado (secciones A y B), a quienes se les aplicó un instrumento de lista de cotejo simple dividido en cuatro dimensiones, con un total de 28 ítems, donde cada ítem podía valer 1 o 0 puntos. El objetivo era promover un mayor desarrollo de la conciencia humana desde la formación estudiantil en la niñez, con la meta de que los individuos sean prósperos y conscientes de su contribución como ciudadanos al ecosistema. Se reconoce que la contaminación es un factor determinante para el desarrollo o deterioro del ser humano en términos tecnológicos, económicos, sociales y, especialmente, ambientales. Los resultados mostraron que el 58.8% de los estudiantes de quinto grado tienen un nivel medio de conciencia ecológica, al obtener un puntaje igual o mayor a 22 puntos, mientras que el 41.2% de los estudiantes de quinto grado demostraron un nivel alto de

conciencia ecológica. El análisis estadístico realizado con el software SPSS concluyó que existe un nivel significativamente medio de conciencia ecológica entre los estudiantes de quinto grado.

Casa (2020) El propósito de la investigación fue establecer la relación entre las percepciones de contaminación ambiental y las actitudes ambientales de los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria (EPES) de la UNA-Puno durante el año 2019. Este estudio adoptó un enfoque cuantitativo, siendo de tipo no experimental y presentando un diseño metodológico correlacional transeccional, caracterizado por la recolección de datos de cada variable en un solo momento y en un tiempo único, con el fin de establecer relaciones entre las percepciones de contaminación ambiental y las actitudes ambientales de los estudiantes. La población de estudio consistió en 1160 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra probabilística de 289 estudiantes. A estos participantes se les administraron dos instrumentos de recolección de datos: el test de percepciones sobre contaminación ambiental (X), cuya fiabilidad fue evaluada mediante el coeficiente Alpha de Cronbach ($\alpha = 0,841$), y una escala de tipo Likert para medir las actitudes ambientales (Y), cuya fiabilidad fue $\alpha = 0,701$. Para analizar los datos, se utilizó el modelo estadístico de correlación de Rho de Spearman para calcular el coeficiente de correlación (r_s) entre las variables de estudio y determinar la relación entre ellas y la hipótesis general. Los resultados obtenidos revelaron una correlación positiva alta entre las percepciones de contaminación ambiental y las actitudes ambientales, con un valor de $r_s = 0,825$, lo que representa el 68% de correlación. En conclusión, se encontró una correlación positiva significativa entre las percepciones de contaminación ambiental y las actitudes ambientales de los estudiantes universitarios. Se enfatiza la importancia de que los estudiantes

adopten una actitud positiva frente a los problemas ambientales, promoviendo la conciencia ambiental, estilos de vida saludables y actitudes favorables para la preservación del medio ambiente.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. Manualidades

Ortiz (2015) considera que las manualidades es un trabajo hecho a mano, con o sin la ayuda de herramientas, y utilizando una variedad de materiales y productos. Estas actividades a menudo se realizan como parte de las actividades escolares para estimular las habilidades prácticas y la creatividad de los estudiantes.

Las manualidades también tienen un propósito personal y emocional, ya que puede aumentar la autoestima al ver los resultados de su trabajo creativo. Además, también son una forma de evadirse del trabajo o combatir el relax, el aburrimiento o la monotonía aportando entretenimiento y satisfacción.

En resumen, las manualidades son una actividad enriquecedora que puede aportar beneficios emocionales y educativos. Es una forma sencilla y divertida de explorar la creatividad y descubrir nuevos talentos, donde todos pueden encontrar su propia forma personal de expresión y entretenimiento.

2.2.1.1. La creatividad en las manualidades

De acuerdo con Artola et al. (2020), la creatividad en el contexto educativo no se limita únicamente a la capacidad de generar ideas novedosas, sino que también abarca la capacidad de liberarse de las restricciones mentales y emocionales que pueden obstaculizar el proceso creativo. Esto implica explorar diferentes perspectivas, estimular la mente con pensamiento diverso y cultivar la

imaginación como una herramienta para superar los desafíos y encontrar soluciones innovadoras. Además, la confianza en uno mismo juega un papel crucial al fomentar la disposición para asumir riesgos y experimentar con nuevas ideas, lo que potencia la creatividad.

De ahí que la creatividad se asocia con las manualidades a partir de una comprensión profunda del entorno en el que se desarrolla el proceso educativo proporciona el contexto necesario para que la creatividad florezca, ya que permite a los individuos integrar sus experiencias y conocimientos previos de manera significativa en su trabajo creativo. Por tanto, la creatividad en el ámbito educativo se nutre de la exploración, la imaginación, la confianza y una comprensión sólida del entorno, lo que promueve el desarrollo integral de los estudiantes y enriquece el proceso de aprendizaje.

La creatividad es una habilidad sumamente valiosa que no solo está reservada para unos pocos privilegiados, sino que puede ser aprendida, desarrollada y aplicada por cualquier persona. Al cultivar la creatividad, no solo se enriquece la vida personal, sino que también se transforma el entorno laboral y educativo al eliminar la monotonía y la rutina. Este proceso requiere un compromiso constante con el trabajo y la disciplina, así como una alta dosis de motivación para mantenerse persistente en la búsqueda de nuevas ideas y soluciones innovadoras. (Moura, et. al 2021).

Además, la creatividad no es simplemente un acto espontáneo de inspiración, sino que implica una serie de operaciones mentales complejas. Requiere la capacidad de pensar de manera flexible, explorar diferentes perspectivas, conectar ideas aparentemente inconexas y superar los obstáculos que puedan surgir en el proceso creativo. A través de prácticas como la lluvia de

ideas, la experimentación y la colaboración con otros, se pueden estimular y desarrollar estas habilidades mentales para fomentar la creatividad en diversas áreas de la vida.

Maulidia et al. (2020). La creatividad es un proceso dinámico que se manifiesta dentro de cada individuo, permitiéndole generar múltiples estrategias para abordar y resolver diversos problemas y desafíos que se presentan en su vida cotidiana. Esta capacidad no solo se limita a la resolución de problemas, sino que también se extiende a la generación de ideas y conceptos innovadores que pueden mejorar la calidad de vida tanto a nivel personal como colectivo.

Al fomentar la creatividad, los individuos son capaces de adoptar una perspectiva más amplia y holística de su entorno, lo que les permite explorar nuevas posibilidades y horizontes en distintos aspectos de la vida, desde la resolución de conflictos hasta la generación de soluciones innovadoras en el ámbito laboral, artístico, científico y social.

Es importante destacar que la creatividad es una expresión única de la singularidad de cada individuo en interacción con su entorno. Cada persona posee un conjunto único de experiencias, conocimientos, habilidades y perspectivas que influyen en su capacidad para generar ideas originales y creativas. Es a través de esta expresión personal que surgen nuevas ideas y productos innovadores que pueden transformar el mundo que nos rodea.

Para Aguilera y Ortiz (2021). Fomentar la creatividad a través de manualidades en estudiantes de educación primaria es una excelente manera de estimular su imaginación, desarrollar habilidades motoras finas y promover el

pensamiento crítico. Aquí tienes algunas ideas de manualidades que pueden ayudar en este proceso:

Collages creativos: Proporciona revistas, papeles de colores, tijeras y pegamento para que los estudiantes creen collages temáticos. Pueden ser sobre sus sueños, lugares favoritos, animales, o cualquier otro tema que les interese.

Pintura con diferentes técnicas: Explora diferentes técnicas de pintura, como esponjas, cepillos de dientes, sellos, e incluso las manos. Deja que los estudiantes experimenten con diferentes materiales y texturas.

Manualidades con arcilla o plastilina: Ofrece arcilla o plastilina para que los niños creen esculturas, figuras, o modelos de sus personajes favoritos. Esto les permite experimentar con formas tridimensionales y expresar su creatividad de una manera táctil.

Elaboración de tarjetas: Anima a los estudiantes a hacer tarjetas de cumpleaños, de agradecimiento o para cualquier ocasión especial. Pueden decorarlas con dibujos, sellos, pegatinas y mensajes escritos a mano.

Creación de títeres: Haz que los niños elaboren títeres con calcetines, cartulina o papel maché. Luego, pueden escribir pequeñas obras de teatro y representarlas utilizando sus títeres.

Proyectos de reciclaje: Promueve el uso de materiales reciclados para crear manualidades. Por ejemplo, pueden hacer juguetes con botellas de plástico, cajas de cartón o rollos de papel higiénico.

Experimentos de arte: Realiza experimentos de arte utilizando técnicas como el marmolado con pintura, soplar pintura con pajitas, o crear efectos de salpicaduras con cepillos y pinceles.

Elaboración de máscaras: Proporciona materiales como cartulina, plumas, lentejuelas y palitos para que los estudiantes creen sus propias máscaras. Esto les permite explorar su imaginación y expresarse de manera creativa.

Alentar a los estudiantes a participar en estas actividades les brinda la oportunidad de explorar su creatividad de manera libre y divertida, lo que puede tener un impacto positivo en su desarrollo personal y académico. Además, estas manualidades pueden integrarse fácilmente en el currículo escolar como complemento a otras áreas de estudio

2.2.1.2. Aspecto pedagógico de las manualidades: estructurados y no estructurados

Estructurados

Fernández Et al. (2008) categorizan como residuos orgánicos aquellos que provienen de alimentos naturales, los cuales experimentan descomposición y pueden emplearse como fertilizantes para el suelo. Esta clasificación incluye:

El papel y el cartón, derivados principalmente de la celulosa de los árboles, tienen una vida útil relativamente corta de entre 2 y 5 meses. Sin embargo, su ciclo de vida no termina con su uso inicial, ya que estos materiales pueden ser reciclados para dar lugar a nuevos productos, reduciendo así la necesidad de talar más árboles.

El cartón, en particular, debido a su resistencia y versatilidad, puede ser reutilizado en una variedad de formas después de su uso inicial en el embalaje de productos. Desde convertirse en prácticos porta lapiceros o cuadernos hasta ser

utilizados como material de construcción en proyectos creativos, el cartón ofrece múltiples posibilidades de reutilización.

Además, el proceso de reciclaje del cartón conlleva importantes ahorros de recursos naturales y energía, lo que contribuye a la conservación del medio ambiente y a la reducción de la huella de carbono.

Las botellas de plástico, a pesar de su conveniencia como contenedores, representan uno de los mayores desafíos en términos de gestión de residuos debido a su lenta degradación y su amplia presencia en el medio ambiente. Sin embargo, el reciclaje adecuado de estas botellas puede mitigar su impacto negativo.

El proceso de reciclaje implica la recolección, clasificación, trituración, lavado y secado de las botellas para luego transformarlas en nuevos productos, como ropa o juguetes. Además, las botellas recicladas pueden encontrar nuevos propósitos en el hogar, como macetas para plantas pequeñas o contenedores de almacenamiento. Al promover la reutilización y el reciclaje de botellas de plástico, se reduce la cantidad de desechos plásticos que terminan en vertederos o en el medio ambiente, contribuyendo así a la preservación de los recursos naturales y la protección del ecosistema. (Gonzales, 2018).

Los plásticos, derivados de hidrocarburos presentes en la nafta, tienen una vida útil de aproximadamente cinco años antes de comenzar a degradarse. Esta amplia categoría de materiales se divide en dos grupos principales: los termoplásticos, que pueden sufrir cambios físicos con el calor sin alteraciones químicas, lo que facilita su reciclaje mecánico; y los termoestables, que son plásticos más rígidos y que no pueden ser reciclados de manera mecánica debido

a su estructura molecular. A pesar de los desafíos asociados con el reciclaje de plásticos debido a su lenta degradación, el reuso de estos materiales en formas como la fabricación de bolsas prácticas puede desempeñar un papel crucial en la prevención de la contaminación y la conservación de recursos naturales.

Las latas de aluminio, siendo el tercer metal más abundante en la corteza terrestre, son reconocidas por su ligereza y resistencia. Este material versátil y duradero puede ser utilizado en una amplia gama de aplicaciones creativas, desde simples porta lapiceros hasta elegantes floreros o incluso como macetas para plantas pequeñas. Al reutilizar las latas de aluminio, no solo se aprovechan sus propiedades físicas y su capacidad para resistir el paso del tiempo, sino que también se contribuye activamente a la reducción del desperdicio y la contaminación ambiental, promoviendo así un estilo de vida más sostenible y respetuoso con el medio ambiente.

No estructurados

Estrada, et al (2015) destacan la importancia de aprovechar una amplia gama de materiales para enriquecer la experiencia educativa. Además de los plásticos, vasos y platos desechables, mencionan el uso creativo de cartones reciclados y recortes de papel periódico y papel bond en la elaboración de recursos didácticos. Estos materiales reciclados y de bajo costo ofrecen una oportunidad única para desarrollar actividades educativas innovadoras que estimulen el aprendizaje activo y la creatividad de los estudiantes.

La inclusión de latas en la creación de nuevos materiales educativos resalta la versatilidad de los recursos disponibles. Desde la fabricación de instrumentos musicales hasta la construcción de modelos tridimensionales, las latas ofrecen una

variedad de posibilidades para fomentar la exploración y el descubrimiento en el aula.

Este enfoque hacia la reutilización y la sostenibilidad no solo promueve la conciencia ambiental entre los estudiantes, sino que también enseña importantes lecciones sobre el valor de los recursos y la importancia de encontrar soluciones creativas para los desafíos del mundo real. En última instancia, la utilización de estos diversos materiales no solo enriquece el proceso educativo, sino que también prepara a los estudiantes para convertirse en ciudadanos responsables y conscientes de su entorno.

Además de resaltar la importancia de reutilizar materiales comunes para la elaboración de recursos educativos, se hace hincapié en la identificación de materiales problemáticos que deben manejarse con extrema precaución. Entre estos materiales se encuentran los medicamentos, el aceite de automóvil y los productos de limpieza como el cloro y el lavavajillas, que son altamente tóxicos y peligrosos si se manejan de manera inadecuada. Por tanto, se enfatiza la necesidad de almacenar y desechar estos materiales de manera responsable y segura, evitando su uso en la creación de materiales didácticos para evitar intoxicaciones u otros riesgos para la salud.

En el ámbito educativo, es fundamental que los materiales utilizados para explicar conceptos y promover la comprensión sean seguros y no representen ningún riesgo para los estudiantes. Los educadores deben supervisar de cerca el uso de estos materiales y fomentar prácticas que promuevan la preservación del medio ambiente, incluida la reducción de la contaminación del suelo, el agua y el aire. Al mismo tiempo, se alienta a los maestros a ser creativos en el uso de materiales reciclables y disponibles en el entorno, como botellas descartables,

vasos y platos, en lugar de adquirir materiales nuevos y no biodegradables. (Urbano, Guerrero & Ferreras, 2015)

El enfoque en la enseñanza activa y significativa implica la participación activa de los estudiantes en la creación y utilización de materiales didácticos, lo que no solo mejora su comprensión de los conceptos, sino que también les enseña importantes lecciones sobre la preservación del medio ambiente y el uso responsable de los recursos. En resumen, el uso de materiales didácticos reciclados y sostenibles no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también ayuda a desarrollar habilidades creativas y fomenta una mayor conciencia ambiental entre los estudiantes y educadores por igual.

2.2.1.3. Tipos de manualidades e importancia

Ortiz (2015) sugiere utilizar una amplia variedad de materiales en la elaboración de manualidades, incluyendo cuerdas, corchos, plastilina, papel, crayolas, yeso, arcilla, bolillos, bordados, cuero, cartón, cerámica, papel de colores, botellas, hojas de colores, y otros recursos disponibles para los niños. Este enfoque promueve el uso creativo de los recursos y fomenta la conciencia ambiental al aprovechar los materiales reciclados y los residuos sólidos en las actividades artísticas.

La práctica de las manualidades en el área de Arte y Cultura es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que promueve el desarrollo cognitivo, la motricidad fina, la creatividad y la expresión emocional. Al ofrecer actividades adaptadas a la etapa de desarrollo de cada niño, se facilita el aprendizaje significativo y se promueve el desarrollo de habilidades importantes.

Los materiales sugeridos por Ortiz (2015) para fomentar el cuidado del medio ambiente incluyen cartón, plástico, papel, botellas, corchos y otros materiales reciclados, lo cual se alinea con las propuestas de (Tejada, 2020). La implementación de actividades que utilizan estos materiales reciclados no solo contribuye a reducir la contaminación ambiental, sino que también promueve la conciencia ecológica entre los estudiantes.

Siguiendo las teorías de diversos autores, se plantea organizar un proyecto que incorpore el uso de materiales reciclados en las actividades de manualidades. Esta iniciativa no solo proporciona oportunidades de aprendizaje significativo, sino que también promueve la responsabilidad ambiental y la creatividad en los estudiantes.

2.2.1.4. Beneficios de las manualidades

Las manualidades, según Ortiz (2015), representan una herramienta invaluable en el desarrollo y la educación infantil, ofreciendo una amplia gama de beneficios:

Alivio del estrés: Permiten a los niños liberar tensiones y estrés, lo que les ayuda a concentrarse mejor en otras actividades académicas.

Estimulación de la creatividad: Fomentan la creatividad y la imaginación de los niños, proporcionándoles un medio para expresarse y explorar nuevas ideas.

Facilitación del aprendizaje: Proporcionan una forma accesible de aprendizaje al permitir a los niños explorar tanto mundos imaginarios como reales, lo que estimula su creatividad y promueve el desarrollo cognitivo.

Actividades recreativas y educativas: Las manualidades ofrecen una forma divertida de aprendizaje, alentando a los niños a crear recursos útiles para su vida diaria mientras se alejan de otras distracciones, como la televisión.

Promoción de habilidades de concentración: Al buscar estrategias y técnicas para completar las manualidades, los niños mejoran su concentración y pueden aumentar su rendimiento académico.

Estimulación del hemisferio derecho del cerebro: Contribuyen al desarrollo del hemisferio derecho del cerebro, lo que fomenta la creatividad y la imaginación en diversas áreas de la vida.

Desarrollo de la memoria y la imitación: Amplían el uso de la memoria y fomentan la imitación de modelos adultos, como padres y maestros.

Este proyecto busca principalmente promover hábitos ambientales entre los estudiantes, reconociendo el potencial de las manualidades como una herramienta valiosa para lograr este objetivo.

De ahí que, los beneficios de las manualidades tienden a considerarse a partir de una estrategia mediante la cual los estudiantes pueden descubrir sus habilidades, liberar estrés, fomentar la creatividad e imaginación, y aprender una actividad que pueden compartir con otros. Se destaca la importancia de que los docentes creen un ambiente propicio y agradable para los estudiantes, lo que puede potenciar aún más los beneficios de las manualidades en el proceso educativo.

2.2.2. Hábitos ambientales

Los hábitos ambientales, según la definición de la Real Academia Española, RAE (2014) engloban todas aquellas acciones y costumbres diarias que contribuyen al beneficio y la preservación del medio ambiente.

Entre estas acciones se incluyen prácticas como la separación de residuos sólidos, el reciclaje, la elaboración de abono y compostaje utilizando residuos orgánicos, así como la creación de manualidades y artesanías a partir de materiales reciclados. La adopción de estos hábitos conlleva a una mejora del entorno ambiental, y con el tiempo, estas prácticas se convierten en comportamientos automáticos y autónomos, que son transmitidos a otras personas en el entorno cercano.

Es fundamental enseñar estos hábitos desde una edad temprana, comenzando por acciones simples y progresando hacia prácticas más complejas. Por ejemplo, se puede enseñar a los niños el valor del agua explicándoles la importancia de cerrar el grifo mientras se enjabonan las manos, como una forma de evitar el desperdicio de este recurso vital. De esta manera, se están inculcando valores y comportamientos positivos desde una edad temprana, con el objetivo de que estos se conviertan en hábitos arraigados que beneficien tanto a los individuos como al planeta en su conjunto.

Es importante reconocer que cada acción que realizamos tiene un impacto en el medio ambiente, ya sea positivo o negativo. Desde acciones tan simples como encender un interruptor hasta acciones más significativas como talar árboles o generar incendios forestales, todas estas actividades tienen consecuencias para el entorno natural. Por ello, es crucial fomentar la adopción de más hábitos ambientales, especialmente entre los niños, para que puedan crecer con una

conciencia ambiental sólida y contribuir activamente a la protección y preservación del medio ambiente.

Los hábitos ambientales, según Valencia Et al (2010), son acciones específicas que se orientan hacia la conservación del medio ambiente, con el objetivo de mantener una armonía equilibrada con la naturaleza. Estos hábitos no se adquieren de manera espontánea, sino que son el resultado de un proceso formativo que puede tener lugar en diferentes ámbitos, como el hogar, la escuela o el entorno social.

La formación de hábitos ambientales implica más que simplemente adquirir conocimientos teóricos sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. Requiere un compromiso constante y la aplicación práctica de estos principios en la vida cotidiana. Es a través de la práctica regular y la repetición de comportamientos sostenibles que estos hábitos se arraigan y se convierten en parte integral del estilo de vida de las personas.

Por lo tanto, para asegurar una sólida formación en hábitos ambientales, es fundamental tener en cuenta la importancia de la constancia y la práctica continua. Solo así se pueden transformar los conocimientos teóricos en acciones concretas que contribuyan de manera efectiva a la conservación del medio ambiente. Si estos hábitos se limitan simplemente al nivel de conocimiento sin ser implementados en la vida diaria, corren el riesgo de quedarse como meras ideas sin impacto real en la protección del entorno natural.

Según Carrasco y La Rosa (1998), los hábitos ambientales se refieren a todas aquellas acciones realizadas por los seres humanos que tienen como consecuencia el cuidado o la preservación del entorno natural. Estos hábitos

pueden manifestarse de diversas formas, desde prácticas tan simples como reciclar vidrio hasta decisiones de consumo que minimizan el impacto ambiental, o incluso participar en actividades de reciclaje de diversos materiales.

Lo interesante de los hábitos ecológicos es que reflejan una preocupación consciente hacia el medio ambiente y pueden manifestarse de diferentes maneras según las preferencias y valores de cada individuo. Algunas personas pueden optar por reciclar y reducir su consumo de plástico, mientras que otras pueden enfocarse en utilizar productos biodegradables o apoyar iniciativas de conservación ambiental.

Estos hábitos no solo implican acciones individuales, sino que también pueden influir en comportamientos colectivos y en la adopción de prácticas más sostenibles a nivel comunitario. Por ejemplo, la participación en programas de reciclaje a nivel local puede fomentar una cultura de cuidado ambiental en toda la comunidad, promoviendo una mayor conciencia sobre la importancia de conservar los recursos naturales

Importancia de los hábitos ecológicos o ambientales

De acuerdo con lo expresado por Molina (2015), La educación ambiental es mucho más que transmitir conocimientos de manera convencional; implica establecer una conexión profunda entre el individuo y su entorno, fomentando un cambio de mentalidad en relación con la conservación y el cuidado del medio ambiente.

Tal como lo señala Molina (2015), este enfoque educativo tiene como objetivo principal generar conciencia sobre la importancia de preservar el medio ambiente tanto para las generaciones venideras como para mejorar nuestra calidad

de vida presente. Reconocer que formamos parte integral e indivisible de nuestro entorno nos lleva a adoptar una actitud consciente hacia él.

Esta conciencia ambiental, que nos lleva a considerar nuestro medio ambiente como un recurso valioso y vulnerable que debemos proteger, se cultiva principalmente a través de la educación recibida durante la infancia y la juventud. Es en estas etapas formativas donde se siembran las semillas de una mentalidad respetuosa y responsable hacia el entorno natural, que luego se traduce en acciones concretas de conservación y sostenibilidad en la vida adulta. Por lo tanto, la educación ambiental desempeña un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y comprometidos con la protección del planeta.

2.2.2.1. Conciencia ambiental

Chuliá (citado en Moyano y Jiménez, 2005) manifiesta:

La conciencia ambiental es un concepto fundamental que abarca la comprensión y la sensibilidad hacia la interacción entre la sociedad y su entorno natural. Va más allá de simplemente reconocer la existencia del medio ambiente; implica una comprensión profunda de cómo nuestras acciones y decisiones impactan en los ecosistemas y en la biodiversidad que nos rodea. Esta conciencia ambiental nos ayuda a valorar los recursos naturales, a entender la importancia de su preservación y a reconocer los desafíos ambientales que enfrentamos como sociedad.

Al entender la conciencia ambiental como un conjunto de elementos, podemos identificar varios componentes clave que la conforman. Estos incluyen el conocimiento científico sobre los sistemas naturales y los procesos ecológicos, así como la comprensión de los problemas ambientales globales y locales. También

implica una apreciación de los valores éticos y morales relacionados con la conservación del medio ambiente, así como una consideración de los aspectos sociales y económicos asociados con la gestión sostenible de los recursos naturales.

Además, la conciencia ambiental está estrechamente relacionada con la voluntad de actuar en consecuencia, es decir, de adoptar comportamientos y hábitos de vida más sostenibles y respetuosos con el medio ambiente. Esto puede implicar desde acciones individuales, como reducir el consumo de recursos o reciclar, hasta participar en movimientos sociales y políticas que promuevan la protección del medio ambiente a nivel local, nacional e internacional.

Bravo (2004) nos precisa que:

La conciencia ambiental abarca tanto el conocimiento como la actitud positiva hacia los asuntos relacionados con el medio ambiente. Esta comprensión implica reconocer la interdependencia entre las actividades humanas y los ecosistemas naturales, así como valorar la importancia de conservar y proteger estos recursos para el bienestar presente y futuro de la humanidad y del planeta en su conjunto.

El conocimiento ambiental comprende la comprensión de los sistemas naturales, los procesos ecológicos y los problemas ambientales que enfrenta nuestro planeta. Esto incluye la familiarización con conceptos como la biodiversidad, el cambio climático, la contaminación del aire y del agua, la gestión de recursos naturales, entre otros. A través de la educación ambiental y la divulgación científica, las personas pueden adquirir este conocimiento y

comprender cómo sus acciones individuales y colectivas afectan al medio ambiente.

La actitud positiva hacia los asuntos ambientales implica una disposición proactiva y comprometida hacia la protección y conservación del medio ambiente. Esto incluye valores como el respeto hacia la naturaleza, la responsabilidad ambiental y la solidaridad con las generaciones futuras. Una actitud positiva también implica estar dispuesto a adoptar cambios en el estilo de vida y en los comportamientos cotidianos para reducir el impacto ambiental y promover la sostenibilidad.

Es importante destacar que la conciencia ambiental no solo tiene implicaciones éticas y morales, sino también prácticas y socioeconómicas. El reconocimiento de la importancia de los recursos naturales y del medio ambiente en general es fundamental para el desarrollo sostenible de las sociedades humanas.

La conservación y protección del medio ambiente no solo benefician a la biodiversidad y a los ecosistemas, sino que también son fundamentales para garantizar un futuro próspero y equitativo para todas las personas.

2.2.2.2. Comunicación no verbal

Martin (2007). La comunicación no verbal, que abarca gestos, posturas, miradas y otros signos y señales, constituye un lenguaje complementario al de las palabras, según lo señalado por el autor; este tipo de comunicación permite transmitir mensajes y expresar intenciones sin necesidad de utilizar palabras, mediante gestos y movimientos que comunican de manera clara y directa lo que se desea transmitir.

En el contexto de los hábitos ambientales, la comunicación no verbal cobra una relevancia particular. Mientras que es fácil comprometerse verbalmente a cuidar el medio ambiente, a menudo estas palabras no se traducen en acciones concretas. Sin embargo, a través de la comunicación no verbal, se puede demostrar de manera tangible el compromiso con el cuidado y la preservación del medio ambiente.

Las acciones cotidianas, como separar los residuos para reciclar, reducir el consumo de plástico, utilizar medios de transporte sostenibles o participar en actividades de limpieza ambiental, son ejemplos de cómo la comunicación no verbal puede reflejar un compromiso genuino con la protección del entorno. Estas acciones transmiten un mensaje claro y evidente de preocupación y responsabilidad ambiental, y tienen un impacto tangible en la conservación del medio ambiente.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Actitud ambiental. - Se refiere a la actitud mental y emocional de una persona hacia el medio ambiente y la naturaleza. Es la forma en que el hombre evalúa, percibe y responde a los problemas ambientales y protege el entorno natural.

Aspecto pedagógico de las manualidades: El aspecto pedagógico de las manualidades implica utilizar actividades creativas y prácticas, como dibujo, pintura, escultura, costura o tejido, para promover el aprendizaje y desarrollo integral, especialmente en niños y jóvenes. No solo son recreativas, sino también herramientas educativas poderosas que enseñan habilidades cognitivas, motoras, sociales y emocionales. Además de fortalecer la coordinación mano-ojo y la

resolución de problemas, fomentan la creatividad, enseñan sobre materiales y técnicas, y mejoran la autoestima al ver los resultados.

Comunicación no verbal: Abarca gestos, expresiones faciales, posturas corporales, tono de voz y contacto visual, entre otros elementos, que transmiten información sin palabras. Es esencial en las interacciones humanas, complementando y reforzando el significado de las palabras. Su interpretación puede variar según la cultura y las relaciones interpersonales, por lo que es crucial considerar estos factores para evitar malentendidos.

Conciencia ambiental: Implica comprender y sensibilizarse hacia los problemas ambientales, reconociendo la interconexión entre humanos, naturaleza y medio ambiente. Promueve la conservación de recursos, protección de la biodiversidad y la reducción de la contaminación y el cambio climático, tanto a través de acciones individuales como del apoyo a políticas sostenibles. También implica comprender y abordar los problemas estructurales que contribuyen a la degradación ambiental, abogando por cambios a nivel comunitario y global hacia un futuro más sostenible y equitativo.

Hábitos ambientales: Son acciones diarias adoptadas por individuos o comunidades para reducir su impacto en el medio ambiente y promover la sostenibilidad. Incluyen prácticas como reducir, reutilizar y reciclar materiales, conservar energía y agua, usar transporte sostenible y comprar productos ecoamigables. Estos hábitos no solo protegen el medio ambiente y mitigan el cambio climático, sino que también influyen positivamente en otros y fomentan prácticas sostenibles a nivel comunitario.

La creatividad: Es la capacidad de generar ideas originales y útiles, pensando de forma innovadora y conectando conceptos de manera inesperada. Se aplica en diversos campos como el arte, la ciencia, la tecnología y los negocios. Puede manifestarse en la creación de obras de arte, el diseño de productos innovadores o la resolución creativa de problemas. Se desarrolla mediante la exploración, experimentación, colaboración y apertura a nuevas experiencias.

Las Manualidades y el factor psicológico: Las manualidades tienen un impacto positivo en el bienestar psicológico. Participar en actividades creativas reduce el estrés y la ansiedad, estimula la mente y fomenta habilidades cognitivas. También permiten la expresión emocional, brindan un sentido de logro y autoestima, y promueven la creatividad. Además, participar en manualidades en grupo fortalece la conexión social y el sentido de pertenencia.

Manualidades: Las manualidades son actividades creativas que involucran el uso de diversos materiales para crear objetos decorativos, funcionales o artísticos. Pueden abarcar una amplia gama de técnicas, como dibujo, pintura, escultura, tejido, bordado, costura y origami, entre otras. Además de proporcionar una forma divertida y gratificante de expresar la creatividad y explorar nuevas habilidades, las manualidades pueden ser sociales, compartidas con amigos o familiares, o terapéuticas, ayudando a aliviar el estrés y mejorar el bienestar emocional.

Reciclaje: Es un proceso que transforma materiales en nuevos productos, reduciendo así el consumo de recursos naturales y la cantidad de residuos. Materiales como papel, cartón, vidrio, plástico y metales se recolectan, procesan y reutilizan para fabricar nuevos productos, contribuyendo a la reducción de la contaminación y la conservación de recursos. Es esencial también reducir el

consumo, reutilizar productos y comprar productos reciclados para promover la sostenibilidad.

Residuos sólidos: Los residuos sólidos son materiales descartados que no tienen valor inmediato para ser reutilizados. Se originan en hogares, industrias, comercios o instituciones, y comprenden una variedad de materiales como papel, cartón, plástico, vidrio, metales, textiles y alimentos. Su gestión adecuada es crucial para prevenir la contaminación ambiental y promover la salud pública. Esto implica recolección, transporte, tratamiento y disposición final seguros y eficientes. Las opciones incluyen reciclaje, compostaje, incineración controlada y disposición en vertederos. Es importante fomentar la reducción de residuos mediante prácticas como la reutilización y el consumo responsable, para conservar recursos y minimizar el impacto ambiental.

CAPÍTULO III

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación de Hernández (2014) utiliza un enfoque cuantitativo, basado en la premisa de que los fenómenos sociales, como el desarrollo de hábitos ambientales a través de manualidades, pueden ser cuantificados y analizados objetivamente. Este enfoque implica la medición numérica y el análisis estadístico inferencial para probar hipótesis formuladas previamente, lo que permite identificar patrones y establecer generalizaciones.

Asociar las manualidades con la formación de hábitos ambientales dentro de este enfoque facilita medir de manera precisa los cambios en comportamientos ecológicos, como el reciclaje y la reutilización, mediante indicadores específicos y objetivos.

El enfoque cuantitativo aplicado en esta investigación se centra en casos tipo para generar resultados que puedan ser extrapolados a contextos similares, evaluando el impacto de las manualidades como estrategia pedagógica en la promoción de la sostenibilidad. Este análisis permite observar cómo actividades prácticas, como la creación de objetos reutilizables, influyen en la adopción de hábitos responsables en el manejo de residuos.

Así, el enfoque cuantitativo no solo respalda la objetividad del estudio, sino que también ofrece una base sólida para integrar estos resultados en programas educativos que promuevan prácticas sostenibles en un contexto escolar.

3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es de diseño pre-experimental, según Mazares (2017), es una herramienta valiosa para explorar de manera preliminar el impacto de intervenciones educativas, como el uso de manualidades, en la formación de hábitos ambientales. Este diseño, aunque carece de un control estricto de variables, permite observar tendencias iniciales y evaluar la efectividad básica de las manualidades como estrategia pedagógica para fomentar la conciencia ambiental.

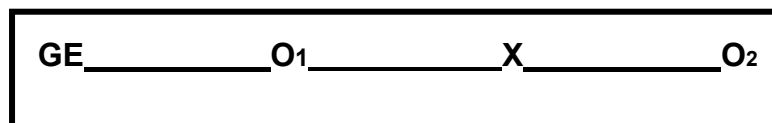
Al centrarse en actividades prácticas, como la creación de objetos útiles a partir de materiales reciclables, los pre-experimentos ofrecen datos iniciales sobre el potencial de estas intervenciones para influir en comportamientos responsables, como la separación de residuos o la reutilización de recursos.

En el contexto de la formación de hábitos ambientales, el diseño pre-experimental permite medir cambios en las prácticas y actitudes de los estudiantes, asociándolos directamente con la implementación de manualidades en un entorno escolar. Este enfoque proporciona información inicial sobre cómo estas actividades pueden motivar a los niños a adoptar comportamientos sostenibles y comprometidos con el cuidado del medio ambiente.

Aunque los resultados obtenidos no son definitivos, sirven como base para diseñar estudios más rigurosos que profundicen en la relación entre las manualidades y la creación de hábitos ambientales en los estudiantes, consolidando estrategias educativas sostenibles.

Al contar con una única sección en la Institución donde se desarrolló la investigación aplicando el diseño específico pre-experimental permitiendo así poder observar y estudiar el cambio reflejado en el grupo experimental, para ello se administraron la pre-prueba y post-prueba, en este único grupo para ver los resultados.

Gráficamente se representa de la siguiente manera:



Donde:

GE = Grupo experimental

O1 = Prueba de entrada (Pre-Test)

O2 = Prueba de salida (Post-Test)

X = Tratamiento del experimento.

3.3. TIPO Y NIVEL O ALCANCE DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Tipo de Investigación:

La investigación aplicada, según Calderón (2010), se enfoca en resolver problemas específicos con un propósito práctico y utilitario, abordando desafíos reales que afectan a la sociedad. En el contexto de las manualidades y los hábitos ambientales, este enfoque permite desarrollar estrategias pedagógicas que utilicen actividades manuales para fomentar la sostenibilidad en estudiantes.

Al aplicar soluciones concretas, como el diseño de programas educativos centrados en el uso de materiales reciclables, la investigación aplicada busca

mejorar la enseñanza de prácticas ambientales y promover cambios significativos en el comportamiento de los estudiantes hacia el cuidado del medio ambiente.

En el ámbito educativo, esta metodología es especialmente útil para abordar la carencia de hábitos ambientales en los niños, mediante las manualidades, los estudiantes no solo adquieren habilidades prácticas, sino también una comprensión más profunda del impacto de sus acciones en el entorno.

De ahí que la investigación adopta el tipo de investigación aplicada el cual facilita la creación de materiales didácticos efectivos y actividades creativas que integren conceptos de sostenibilidad, permitiendo a los niños desarrollar hábitos responsables que pueden ser replicados en sus hogares y comunidades. Así, este enfoque conecta directamente la teoría con la práctica, brindando soluciones relevantes y aplicables al ámbito escolar y ambiental.

3.3.2. Nivel de Investigación:

La investigación es de nivel experimental, como señala Calderón (2010), permite un enfoque científico riguroso en el análisis de la relación entre variables, lo que resulta altamente relevante para evaluar el impacto de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales. En este contexto, las manualidades se consideran como la variable independiente, manipulada a través de actividades específicas como la elaboración de objetos con materiales reciclables.

Esta manipulación permite observar su eficacia directa en la variable dependiente, los hábitos ambientales, que se mide a través de indicadores como la separación de residuos, el reciclaje o la reducción del uso de recursos. Este diseño garantiza que los cambios observados en los comportamientos sean atribuibles a las actividades manuales implementadas.

El enfoque experimental es especialmente útil para establecer relaciones de causalidad en un entorno controlado, como el de un aula escolar, al diseñar estudios que midan el efecto de las manualidades en el fomento de hábitos ambientales, se puede identificar con precisión qué tipos de actividades son más efectivas para promover la conciencia ecológica y comportamientos sostenibles en los estudiantes.

Este nivel de control no solo valida científicamente los resultados, sino que también proporciona una base sólida para replicar estas intervenciones en otros contextos educativos, contribuyendo al diseño de programas pedagógicos que integren prácticas creativas con la formación ambiental.

3.4. MÉTODO O MÉTODOS APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN:

La investigación aplico el método cuantitativo, como señala Calderón (2010), es ideal para analizar la eficacia entre manualidades y el desarrollo de hábitos ambientales, ya que permite identificar patrones, frecuencias y correlaciones de manera objetiva y precisa.

Este enfoque puede emplearse para medir cómo la implementación de actividades manuales, como la creación de objetos reutilizables con materiales reciclados, impacta en los hábitos ambientales de los estudiantes, evaluando indicadores como la frecuencia de reciclaje, la correcta separación de residuos o la reducción en el uso de materiales no sostenibles. Al utilizar herramientas estadísticas, se pueden probar hipótesis sobre la efectividad de las manualidades como estrategia pedagógica y generalizar los resultados a otros contextos educativos similares.

Además, el análisis cuantitativo permitió representar los resultados en gráficos y números que facilitan la comprensión del efecto de las actividades manuales en la formación de hábitos ambientales.

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.5.1. Población

La población es considerada como la totalidad de los datos, de las unidades de estudio que tienen ciertas propiedades comunes de los hechos, fenómenos que se presentan en un problema; en nuestro caso la población de estudio estuvo conformada por los estudiantes del primero al sexto grado de la IEP 72353 “Pedro José Rodrigo Machicao” de la ciudad de Moho. Compuesto de la siguiente manera:

Tabla 1.

Población de estudiantes por sección

GRADO	ESTUDIANTES
Primero	25
Segundo	17
Tercero	22
Cuarto	23
Quinto	25
Sexto	24
TOTAL	136

Fuente: *Elaborado por la misma autora*

3.5.2. Muestra

Según Ortega (2024), el muestreo es una técnica utilizada para seleccionar un subconjunto representativo de una población con el fin de hacer inferencias estadísticas y estimar las características de toda la población. Este método es

eficiente en términos de tiempo y costos, siendo esencial para el diseño de investigaciones.

Además, las técnicas de muestreo pueden optimizarse mediante programas informáticos de encuestas, lo que facilita una derivación más precisa de los resultados, para nuestra investigación se asumió el método no probabilístico de tipo intencional.

Tabla 2.

Muestra de los niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de la ciudad de Moho, 2023

CONDICIÓN	GRADO Y SECCIÓN	NUMERO DE NIÑOS
Grupo experimental	cuarto	17
TOTAL		17

Fuente: Elaborado por la misma autora

3.6. TÉCNICAS, FUENTES E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.6.1. Técnicas de Recolección de Datos

Técnica de observación:

Según Díaz (2010), la observación es una técnica esencial en la investigación que permite al investigador examinar de manera minuciosa un evento o fenómeno en su contexto natural. Este método no solo implica observar pasivamente, sino también registrar y anotar detalles relevantes de forma sistemática para su posterior análisis.

Prueba:

En el marco de la investigación sobre manualidades y hábitos ambientales, además de la observación, se utilizó una prueba estructurada para evaluar cuantitativamente los conocimientos y habilidades adquiridos por los estudiantes; esta prueba se diseñó específicamente para medir los contenidos relacionados con las actividades manuales, como la creación de objetos a partir de materiales reciclados, y evaluar cómo estas prácticas impactaron en el desarrollo de hábitos ambientales. Los ítems incluyeron aspectos como la comprensión de conceptos de sostenibilidad, la identificación de materiales reciclables y la adopción de comportamientos responsables, como el correcto manejo de residuos y la reducción del desperdicio.

Las pruebas se aplicaron antes y después de la implementación de la estrategia basada en manualidades, permitiendo comparar los resultados para analizar la efectividad de la intervención; esta metodología proporcionó datos cuantitativos objetivos que reflejaron cambios en los hábitos ambientales de los estudiantes, tales como la frecuencia con que practicaban el reciclaje o la separación de residuos tras la intervención.

Al complementar estos resultados con los datos cualitativos obtenidos mediante la observación, se logró una visión integral del impacto de las manualidades en el desarrollo de una conciencia ambiental, lo que reforzó la validez de los resultados y permitió ajustar estrategias pedagógicas para maximizar su efectividad en el contexto educativo.

3.6.2. Instrumentos de Recolección de Datos**La ficha de observación**

Es un instrumento esencial en la evaluación educativa, diseñado en forma de planilla para registrar y analizar aspectos clave relacionados con la intervención pedagógica. En el contexto del desarrollo de manualidades para fomentar habilidades ambientales, esta herramienta permite documentar de manera sistemática cómo los estudiantes participan en las actividades propuestas, qué habilidades manifiestan, y cómo estas actividades influyen en la adquisición de hábitos ambientales.

La ficha incluye criterios específicos, como el nivel de creatividad demostrado al trabajar con materiales reciclables, el cumplimiento de pasos en la elaboración de objetos, y la comprensión de conceptos ambientales, como la reducción y reutilización de residuos. Este enfoque facilita identificar fortalezas y áreas de mejora tanto en las estrategias aplicadas como en el desempeño de los estudiantes.

Además, la ficha de observación permite evaluar de manera continua el progreso de los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa, proporcionando un panorama detallado de cómo las manualidades influyen en sus habilidades y hábitos ambientales. Este instrumento no solo registra datos observables, sino que también funciona como una herramienta de reflexión para los docentes, ayudándoles a ajustar y optimizar las actividades implementadas según las necesidades y respuestas de los estudiantes.

Pruebas de entrada (pre-test) y de salida (post-test):

En el estudio sobre el impacto de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales, se aplicaron dos pruebas, pre-test y post-test, para evaluar los conocimientos y habilidades de los estudiantes antes y después de la intervención.

La prueba inicial (pre-test) permitió diagnosticar el nivel de conocimientos previos en prácticas sostenibles, como el reciclaje y la reutilización de materiales, estableciendo una línea base para identificar fortalezas y áreas de mejora en los hábitos ambientales de los estudiantes de cuarto grado.

Tras la implementación de las manualidades como estrategia didáctica, se administró la prueba de salida (post-test) con el propósito de evaluar los cambios en el conocimiento, las actitudes y los comportamientos ambientales de los estudiantes. Este instrumento, diseñado para medir las mismas variables que el pre-test, permitió observar el impacto de las actividades manuales en el desarrollo de una conciencia ambiental, registrando avances significativos en aspectos como la creatividad para reutilizar materiales y el compromiso con la correcta separación de residuos.

La comparación de los resultados obtenidos en el pre-test y el post-test proporcionó una evaluación integral del impacto de las manualidades en la formación de hábitos ambientales. Este análisis evidenció la eficacia de las actividades manuales como herramienta pedagógica para fomentar una mayor comprensión y práctica de conductas sostenibles, subrayando su importancia en la educación ambiental desde edades tempranas y su potencial para generar un cambio positivo en la comunidad educativa.

3.7. DISEÑO PARA LA CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS: PRUEBA DE NORMALIDAD Y ESTADÍSTICO DE PRUEBA.

Según Espinoza (2018), la comprobación de la hipótesis es el proceso mediante el cual, a través de la observación o la experimentación, se verifica si una hipótesis empírica es verdadera o falsa. Para ser considerada científica, una hipótesis debe ser comprobable; de lo contrario, no puede calificarse como tal, ya

que la posibilidad de confirmarla o refutarla mediante la experiencia es un requisito fundamental en el método científico.

El diseño de investigación para la contrastación de la hipótesis es **pre-experimental**, con un enfoque cuantitativo, basado en la comparación de resultados obtenidos antes y después de la intervención. Este diseño utiliza un **grupo único con pre-test y post-test**, en el cual se miden los hábitos ambientales de los estudiantes antes de implementar la estrategia pedagógica de las manualidades y después de su aplicación. Esto permite analizar los efectos de las manualidades en el desarrollo de dichos hábitos.

Prueba de normalidad

Para determinar si los datos recolectados siguen una distribución normal, se aplicará una prueba de normalidad, como:

- Prueba de Shapiro-Wilk: Ideal para muestras pequeñas ($n < 30$).
- Prueba de Kolmogorov-Smirnov: Útil para muestras más grandes.

Estas pruebas evaluarán si las diferencias observadas entre el pre-test y el post-test se distribuyen normalmente, lo cual determinará el tipo de estadístico de prueba a utilizar para la contrastación de hipótesis.

Estadístico de prueba

Dependiendo de los resultados de la prueba de normalidad, se seleccionará uno de los siguientes estadísticos para contrastar la hipótesis:

- Si los datos son normales: Se utilizará una prueba t para muestras relacionadas (t-Student pareada) para comparar las medias del pre-test y post-test y evaluar el impacto de las manualidades.
- Si los datos no son normales: Se aplicará una prueba no paramétrica, como

el test de Wilcoxon, o chi cuadrada para analizar las diferencias en las puntuaciones de los estudiantes antes y después de la intervención.

Este enfoque asegura un análisis robusto que valida la efectividad de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales en los estudiantes del cuarto grado.

3.8. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

Según Corral (2009), la validez de contenido de un instrumento se refiere al grado en que los ítems reflejan de manera representativa el dominio específico del contenido que se desea medir. Para lograrlo, los investigadores deben desarrollar ítems alineados con las variables, dimensiones e indicadores del estudio. Posteriormente, estos ítems son evaluados por un grupo impar de expertos, quienes certifican que las preguntas o reactivos seleccionados son claros, coherentes y adecuados al objetivo de la investigación. Este proceso asegura que el instrumento mida con precisión el universo del contenido que representa.

Asimismo, la confiabilidad del instrumento está vinculada a su capacidad para producir resultados consistentes y exactos tras múltiples aplicaciones. En el caso de esta investigación, la ficha de observación y las listas de cotejo fueron elaboradas siguiendo criterios derivados de la matriz de operacionalización de variables. Estas herramientas fueron validadas por especialistas en el tema, quienes evaluaron aspectos como la calidad técnica, representatividad, lenguaje y coherencia con los objetivos del estudio. Este proceso garantizó la efectividad de los instrumentos en la recolección de datos fiables y relevantes para el análisis.

3.9. PLAN DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS

Ortega, (2024) Un plan de recolección de datos detalla pasos precisos para recopilar información válida y significativa, reduciendo variaciones y defectos.

Asegura que los datos se transmitan con precisión a las partes interesadas, satisfaciendo las necesidades del proyecto.

El plan de recolección de datos se enfoca en medir el impacto de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales en los estudiantes, para ello, se emplearon instrumentos como fichas de observación, pruebas estructuradas (pre-test y post-test) y encuestas a docentes. Las fichas de observación registrarán indicadores como creatividad, uso de materiales reciclables y comprensión de conceptos ambientales, mientras que las pruebas cuantificarán el conocimiento y las habilidades ambientales antes y después de la intervención. Estas herramientas garantizarán la recolección de datos relevantes para evaluar la efectividad de las actividades manuales.

El procesamiento de datos comienza con la organización de la información en tablas clasificadas según las variables, los datos sobre manualidades reflejarán aspectos como creatividad y reutilización, mientras que los de hábitos ambientales incluirán prácticas como reciclaje y reducción de desperdicio. Se aplicarán pruebas de normalidad para determinar el análisis estadístico adecuado: una prueba t de muestras relacionadas para datos normales o el test de Wilcoxon o chi-cuadrada para datos no normales. El análisis descriptivo permitirá calcular frecuencias y porcentajes, proporcionando una visión clara de los avances logrados.

Finalmente, los resultados serán presentados en figuras y tablas estadísticas del pre-test y post-test, reflejando los cambios en las variables estudiadas, este análisis ayudó a determinar si las manualidades tuvieron un efecto significativo en los hábitos ambientales de los estudiantes. Los resultados se utilizan para ajustar estrategias pedagógicas y fomentar una cultura de sostenibilidad en el entorno escolar, beneficiando a la comunidad educativa.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS: PRUEBA DE ENTRADA

Estos datos fueron recolectados a través de la ficha de registro de observación, que se utilizó como herramienta para obtener la muestra en este estudio.

Tabla 3.

Dimensión 1: Conciencia ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE ENTRADA.

Ítem	Reconoce que el cuidado del medio ambiente es importante para el bienestar de todos.		Se esfuerza por aprender sobre cómo proteger el medio ambiente y valorar los recursos naturales.		Reflexiona sobre el estado actual del planeta y busca maneras de mejorarlo.		Comprende que es necesario trabajar en conjunto para conservar y mejorar el medio ambiente.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	2	11,8	1	5,9	2	11,8	3	17,6
En proceso	12	70,6	15	88,2	10	58,8	7	41,2
Logro	3	17,6	1	5,9	5	29,4	7	41,2
Esperado								
Logro	0	0	0	0	0	0	0	0
Destacado								

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de entrada utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

En la prueba de entrada aplicada a los niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho, se evaluó la conciencia ambiental a través de cuatro ítems relacionados con hábitos ambientales:

Reconocimiento de la importancia del cuidado ambiental: El 11,8% se encuentra en la fase inicial, el 70,6% en proceso, y el 17,6% alcanzó el logro esperado.

Esfuerzo por aprender sobre protección ambiental y valoración de recursos: El 5,9% está en la fase inicial, el 88,2% en proceso, y el 5,9% alcanzó el logro esperado.

Reflexión sobre el estado del planeta y búsqueda de mejoras: El 11,8% está en la fase inicial, el 58,8% en proceso, y el 29,4% alcanzó el logro esperado.

Comprensión de la necesidad de trabajar en conjunto para conservar el medio ambiente: El 17,6% está en la fase inicial, el 41,2% en proceso, y el 41,2% alcanzó el logro esperado. No se reportaron logros destacados en ningún ítem.

Los resultados indican que la mayoría de los niños se encuentran en una etapa de desarrollo de su conciencia ambiental, con un predominio en la fase de "en proceso" en todos los ítems evaluados. Esto sugiere que tienen un nivel básico de comprensión sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y la colaboración para su preservación, pero aún necesitan reforzar sus conocimientos y actitudes para alcanzar niveles más avanzados. La ausencia de logros destacados refleja la necesidad de implementar estrategias educativas más efectivas para promover hábitos ambientales sólidos.

Conclusión: La prueba de entrada evidencia que los niños presentan un nivel inicial o en desarrollo en su conciencia ambiental, especialmente en áreas como la reflexión sobre el estado del planeta y el trabajo conjunto para su conservación.

Tabla 4.

Dimensión 2: Actitud ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE ENTRADA.

Ítem	Participa con entusiasmo en actividades que benefician al medio ambiente como a las personas..		Se comporta de manera amable y respetuosa con el medio ambiente, tanto en casa como en la escuela.		Fomenta hábitos positivos en sus amigos y compañeros para cuidar la naturaleza.		El estudiante se esfuerza por ser un ejemplo de comportamiento responsable y respetuoso con el medio ambiente.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	0	0	1	5,9	1	5,9	0	0
En proceso	12	70,6	12	70,6	7	41,2	5	29,4
Logro Esperado	4	23,5	4	23,5	9	52,9	9	52,9
Logro Destacado	1	5,9	0	0	0	0	3	17,6

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de entrada utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

En la prueba de entrada sobre la actitud ambiental de los niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho, se evaluaron cuatro ítems relacionados con los hábitos ambientales:

Participación en actividades que benefician al medio ambiente: El 70,6% está en proceso, el 23,5% alcanzó el logro esperado, y el 5,9% logró un desempeño destacado.

Comportamiento amable y respetuoso con el medio ambiente: El 5,9% está en la fase inicial, el 70,6% en proceso, y el 23,5% alcanzó el logro esperado. No se reportaron logros destacados.

Fomento de hábitos positivos en amigos y compañeros: El 5,9% está en la fase inicial, el 41,2% en proceso, y el 52,9% alcanzó el logro esperado. No se evidenciaron logros destacados.

Esfuerzo por ser un ejemplo de comportamiento responsable: El 29,4% está en proceso, el 52,9% alcanzó el logro esperado, y el 17,6% logró un desempeño destacado.

Los resultados reflejan que la mayoría de los niños se encuentran en una fase de desarrollo (en proceso) en relación con su actitud ambiental, lo que sugiere una base positiva, pero aún en construcción. El ítem relacionado con ser un ejemplo de comportamiento responsable muestra un mayor porcentaje de logros destacados (17,6%), lo cual es alentador. Sin embargo, la baja representación de logros destacados en otros ítems evidencia la necesidad de fortalecer su participación activa y fomentar actitudes proactivas hacia el medio ambiente.

Conclusión: La actitud ambiental de los niños, en general, se encuentra en un nivel de transición hacia una comprensión y práctica más sólida de hábitos ambientales responsables. Aunque hay avances significativos, particularmente en el esfuerzo por ser un ejemplo de comportamiento responsable, persiste la oportunidad de implementar actividades más dinámicas y efectivas que promuevan mayor entusiasmo y compromiso con el cuidado del medio ambiente.

Tabla 5.

Dimensión 3: Comunicación no verbal de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE ENTRADA.

Ítem	Utiliza su entorno (por ejemplo, dibujos, carteles) para enseñar a los demás sobre la importancia del medio ambiente.		Cuando el estudiante quiere ayudar al planeta, su comportamiento refleja lo que piensa, no solo sus palabras.		Las acciones del estudiante demuestran su compromiso con el cuidado del medio ambiente, como reciclar o no desperdiciar agua.		El estudiante transmite a los demás la importancia de cuidar el medio ambiente a través de sus gestos y actitudes.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	6	35,3	2	11,8	2	11,8	0	0
En proceso	7	41,2	12	70,6	12	70,6	8	47,1
Logro Esperado	3	17,6	3	17,6	3	17,6	8	47,1
Logro Destacado	1	5,9	0	0	0	0	1	5,9

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de entrada utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

La prueba de entrada evaluó la comunicación no verbal de los niños de cuarto grado en relación con los hábitos ambientales a través de cuatro ítems:

Utilización del entorno para enseñar sobre el medio ambiente: El 35,3% se encuentra en la fase inicial, el 41,2% en proceso, el 17,6% alcanzó el logro esperado, y el 5,9% logró un desempeño destacado.

Reflejo de pensamientos ambientales a través del comportamiento: El 11,8% está en la fase inicial, el 70,6% en proceso, y el 17,6% alcanzó el logro esperado. No se registraron logros destacados.

Compromiso ambiental demostrado en acciones: El 11,8% está en la fase inicial, el 70,6% en proceso, y el 17,6% alcanzó el logro esperado. No se observaron logros destacados.

Transmisión de la importancia del cuidado ambiental a través de gestos y actitudes: El 47,1% está en proceso, el 47,1% alcanzó el logro esperado, y el 5,9% logró un desempeño destacado. No se registraron casos en la fase inicial.

Los resultados muestran que la mayoría de los niños están en una etapa de desarrollo (en proceso) en términos de comunicación no verbal de hábitos ambientales. El ítem relacionado con la transmisión de la importancia del cuidado ambiental mediante gestos y actitudes destaca por tener un alto porcentaje de logro esperado (47,1%). Sin embargo, la utilización del entorno como herramienta educativa y las acciones concretas, como el reciclaje, presentan una mayor proporción en las fases iniciales, lo que indica áreas de oportunidad para reforzar estos aspectos.

Conclusión: La comunicación no verbal de los hábitos ambientales en los niños refleja un progreso inicial en su capacidad de transmitir y actuar en favor del medio ambiente. Aunque muestran avances significativos en la transmisión de ideas ambientales a través de gestos, es necesario fortalecer el uso de herramientas visuales y fomentar acciones que demuestren un compromiso más sólido con el cuidado del entorno.

Tabla 6.

Variable2: Percepción de la variable hábitos ambientales EN LA PRUEBA DE ENTRADA percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023.

Valoración	f_i	%
En inicio	0	0
En proceso	14	82,4
Logrado	3	17,6
Destacado	0	0

Nota. La presente información ha sido obtenida de la aplicación de prueba de entrada a través de la ficha de observación a conformantes de la muestra.

La percepción de la variable "hábitos ambientales" fue evaluada en los niños de cuarto grado mediante una prueba de entrada. Los resultados obtenidos reflejan la distribución en las siguientes categorías:

En proceso: El 82,4% de los niños se encuentran en esta categoría, indicando que la mayoría está desarrollando las competencias relacionadas con los hábitos ambientales.

Logrado: El 17,6% alcanzó el nivel esperado en la prueba.

En inicio y destacado: No se registraron casos en estas categorías, lo que muestra una falta de resultados extremos, tanto en los niveles más bajos como en los más altos.

La mayoría de los niños se encuentran en una etapa intermedia de desarrollo de la percepción sobre los hábitos ambientales, lo que implica que han comenzado

a asimilar las nociones básicas relacionadas con esta variable, pero aún no han consolidado estos aprendizajes para destacarse o alcanzar niveles sobresalientes.

Conclusión: El nivel de percepción sobre los hábitos ambientales en los niños es mayoritariamente intermedio, con un pequeño porcentaje que cumple con los objetivos esperados. Este panorama sugiere la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que refuercen y consoliden sus conocimientos, para elevar a más estudiantes al nivel de logro esperado o destacado en futuras evaluaciones.

4.2. RESULTADOS: PRUEBA DE PROCESO

Tabla 7.

Dimensión 1: Creatividad en las manualidades percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023.

En la PRUEBA DE PROCESO.

Ítem	Utiliza materiales reciclados o reutilizables en su manualidad, demostrando comprensión de conceptos clave como el reciclaje, la reducción de residuos y la sostenibilidad.		Participa de las etapas del proyecto, desde la planificación hasta la ejecución, tomando decisiones sobre los materiales y el proceso de creación.		Su manualidad contribuye al cuidado del medio ambiente y por qué es importante utilizar materiales reciclados o reducir el desperdicio de recursos.		Colabora de manera efectiva con sus compañeros en proyectos grupales, mostrando habilidades para trabajar en equipo	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	1	5,9	1	5,9	3	17,6	2	11,8
En proceso	5	29,4	2	11,8	5	29,4	1	5,9
Logro Esperado	7	41,2	6	35,3	2	11,8	6	35,3
Logro Destacado	4	23,5	8	47,1	7	41,2	8	47,1

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de proceso utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

La evaluación de la creatividad en las manualidades, percibida por los niños de cuarto grado, evidencia niveles diferenciados en los cuatro ítems analizados:

Uso de materiales reciclados o reutilizables: La mayoría de los participantes se ubica en el nivel de logro esperado (41,2%) y logro destacado (23,5%), lo que refleja un entendimiento creciente de conceptos como reciclaje y sostenibilidad.

Participación en las etapas del proyecto: El nivel más representativo es logro destacado (47,1%), destacando la capacidad de tomar decisiones en cada etapa del proceso de creación.

Contribución al cuidado del medio ambiente: Aunque el nivel logro destacado (41,2%) es el más alto, un porcentaje significativo permanece en proceso (29,4%) y en inicio (17,6%), lo que indica la necesidad de reforzar la conexión práctica entre sus manualidades y la sostenibilidad.

Colaboración efectiva en proyectos grupales: La mayoría se encuentra en los niveles de logro esperado (35,3%) y logro destacado (47,1%), evidenciando habilidades para trabajar en equipo.

En general, los niños muestran avances significativos en creatividad, especialmente en aspectos de planificación, ejecución y trabajo en equipo. Sin embargo, el uso de materiales reciclados y la contribución al cuidado del medio ambiente presentan áreas que requieren mayor atención pedagógica. El bajo porcentaje en niveles de inicio para la mayoría de los ítems es indicativo de que los participantes han adquirido una base sólida en estos aspectos creativos.

Resultado: Los resultados reflejan un nivel alentador de desarrollo creativo en las manualidades. Las estrategias pedagógicas implementadas están

funcionando para fomentar habilidades prácticas, trabajo en equipo y conciencia ambiental.

Tabla 8.

Dimensión 2: Aspecto pedagógico de las manualidades percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO

Ítem	Muestra interés por participar en la actividad, no solo por obtener una calificación, sino por disfrutar el proceso de creación y aprender sobre la sostenibilidad.		Muestra orgullo y satisfacción al completar su manualidad, con el resultado final, sintiendo que ha contribuido positivamente al medio ambiente.		Demuestra responsabilidad al usar los materiales de manera eficiente y respetuosa, y muestra aprecio por el trabajo de sus compañeros.		Demuestra capacidad de afrontar dificultades o problemas durante el proceso creativo.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	1	5,9	1	5,9	1	5,9	3	17,6
En proceso	5	29,4	5	29,4	2	11,8	5	29,4
Logro Esperado	7	41,2	7	41,2	6	35,3	2	11,8
Logro Destacado	4	23,5	4	23,5	8	47,1	7	41,2

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de proceso utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

La evaluación del aspecto pedagógico de las manualidades percibido por los niños de cuarto grado en la prueba de proceso presenta los siguientes resultados:

Interés en participar por aprendizaje y disfrute: Un 41,2% de los estudiantes se encuentra en logro esperado y un 23,5% en logro destacado, lo que refleja motivación hacia la actividad más allá de obtener una calificación.

Orgullo y satisfacción con el resultado final: La mayoría de los participantes también alcanzan los niveles de logro esperado (41,2%) y logro destacado (23,5%), destacando una conexión emocional positiva con su trabajo y la sostenibilidad.

Responsabilidad en el uso de materiales y aprecio por los compañeros: Un 47,1% se posiciona en logro destacado, mientras que un 35,3% está en logro esperado, evidenciando un manejo consciente de los recursos y reconocimiento del trabajo grupal.

Capacidad de afrontar dificultades en el proceso creativo: Los niveles de logro esperado (11,8%) y logro destacado (41,2%) indican que un grupo considerable de estudiantes logra resolver problemas, aunque un 17,6% permanece en inicio.

El aspecto pedagógico de las manualidades demuestra avances significativos en el interés y la satisfacción de los estudiantes. Los resultados sugieren que los niños no solo valoran la creatividad y el aprendizaje, sino también la responsabilidad y la resiliencia. Sin embargo, es necesario reforzar las habilidades de afrontamiento de dificultades para reducir el porcentaje de estudiantes en los niveles más bajos.

Conclusión: En términos generales, los estudiantes muestran un desarrollo positivo en el aspecto pedagógico de las manualidades. Las estrategias pedagógicas están promoviendo valores de sostenibilidad, disfrute en el aprendizaje y colaboración.

Tabla 9.

Dimensión 3: Aspecto psicológico en las manualidades percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO.

Ítem	Demuestra creatividad al generar ideas innovadoras para su manualidad, buscando formas diferentes y originales de usar materiales reciclados.		Manifiesta libertad al experimentar con diversas técnicas para dar forma a su manualidad, innovando en el uso de materiales y estilos.		Demuestra habilidad para encontrar soluciones prácticas y creativas a los problemas que surgen.		Imprime su visión personal sobre el medio ambiente en su proyecto, mostrando su creatividad	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	3	17,6	2	11,8	1	5,9	1	5,9
En proceso	5	29,4	1	5,9	5	29,4	5	29,4
Logro Esperado	2	11,8	6	35,3	7	41,2	7	41,2
Logro Destacado	7	41,2	8	47,1	4	23,5	4	23,5

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de proceso utilizando la ficha de registro de observación

La evaluación del aspecto psicológico en las manualidades, percibido en los niños de cuarto grado durante la prueba de proceso, refleja el siguiente panorama:

Creatividad en ideas innovadoras: Un 41,2% de los estudiantes se encuentra en logro destacado, lo que indica un nivel alto de creatividad para generar ideas originales con materiales reciclados. Sin embargo, un 17,6% todavía permanece en inicio.

Libertad para experimentar con técnicas y estilos: El 47,1% alcanza logro destacado, mostrando entusiasmo al explorar técnicas y materiales. A pesar de ello,

un 11,8% se mantiene en inicio, evidenciando limitaciones en su capacidad de experimentación.

Solución de problemas creativos: Un 41,2% alcanza logro esperado, mientras que un 23,5% está en logro destacado, reflejando habilidades prácticas en la resolución de desafíos durante el proceso creativo.

Visión personal sobre el medio ambiente: Un 41,2% logra logro esperado y un 23,5% logro destacado, lo que indica que los estudiantes logran imprimir su perspectiva individual en los proyectos, conectando creatividad con conciencia ambiental.

Los resultados evidencian un avance notable en el aspecto psicológico, especialmente en la creatividad y la libertad para experimentar. Los estudiantes muestran interés y capacidad para plasmar ideas innovadoras en sus manualidades, lo que refuerza su confianza y autoestima. Sin embargo, un pequeño porcentaje de niños en los niveles de inicio requiere apoyo adicional para desarrollar estas habilidades.

Conclusión: El aspecto psicológico en las manualidades refleja un desarrollo significativo en la creatividad, innovación y la capacidad de los niños para expresar su perspectiva ambiental. Las estrategias implementadas han tenido un impacto positivo en su desarrollo emocional y cognitivo, pero se recomienda diseñar intervenciones específicas para estudiantes que todavía se encuentran en los niveles iniciales.

Tabla 10.

Variable 1: Percepción de las manualidades por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE PROCESO.

Valoración	f _i	%
En inicio	1	5,9
En proceso	3	17,6
Logro Esperado	10	58,8
Logro Destacado	3	17,6

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de proceso utilizando la ficha de registro de observación

La percepción de las manualidades por parte de los niños de cuarto grado durante la prueba de proceso muestra que la mayoría de los estudiantes han logrado niveles satisfactorios en su valoración:

Un 58,8% alcanzó el logro esperado, demostrando un buen entendimiento y aprecio por las manualidades como una herramienta creativa y educativa.

Un 17,6% está en logro destacado, lo que indica un excelente nivel de compromiso, creatividad y conexión con las actividades manuales.

Un 17,6% (compuesto por un 5,9% en inicio y un 11,8% en proceso) refleja un grupo reducido de estudiantes que aún necesita apoyo adicional para desarrollar una percepción más positiva hacia las manualidades.

Los datos indican que las manualidades son bien percibidas por los estudiantes, quienes encuentran en ellas una oportunidad para expresar creatividad y aprender sobre el medio ambiente. La alta proporción de niños en los niveles de

logro esperado y logro destacado sugiere que las actividades están adecuadamente diseñadas para captar su interés y motivación.

Conclusión: La percepción general de las manualidades entre los niños de cuarto grado es positiva, con la mayoría alcanzando los niveles esperados o destacados.

4.3. RESULTADOS: PRUEBA DE SALIDA

Tabla 11.

Dimensión 1: Conciencia ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE SALIDA.

Ítem	Reconoce que el cuidado del medio ambiente es importante para el bienestar de todos.		Se esfuerza por aprender sobre cómo proteger el medio ambiente y valorar los recursos naturales.		Reflexiona sobre el estado actual del planeta y busca maneras de mejorarlo.		Comprende que es necesario trabajar en conjunto para conservar y mejorar el medio ambiente.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	2	11,8	1	5,9	1	5,9	0	0
En proceso	4	23,5	5	29,4	4	23,5	2	11,8
Logro Esperado	3	17,6	7	41,2	7	41,2	7	41,2
Logro Destacado	8	47,1	4	23,5	5	29,4	8	47,1

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de salida utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

La evaluación de la conciencia ambiental en los hábitos ambientales percibida por los niños de cuarto grado en la prueba de salida revela los siguientes resultados:

En el ítem "Reconoce que el cuidado del medio ambiente es importante para el bienestar de todos", un 47,1% alcanzó el logro destacado, mientras que un 23,5% se encuentra en proceso, un 17,6% en logro esperado y un 11,8% en inicio.

En el ítem "Se esfuerza por aprender sobre cómo proteger el medio ambiente y valorar los recursos naturales", un 41,2% logró el logro esperado, un 29,4% está en proceso, un 23,5% en logro destacado y un 5,9% en inicio.

En "Reflexiona sobre el estado actual del planeta y busca maneras de mejorarlo", un 41,2% alcanzó el logro esperado, un 29,4% está en logro destacado, un 23,5% en proceso y un 5,9% en inicio.

En "Comprende que es necesario trabajar en conjunto para conservar y mejorar el medio ambiente", un 47,1% obtuvo logro destacado, un 41,2% alcanzó logro esperado, un 11,8% está en proceso y ningún niño se encuentra en inicio.

Los resultados reflejan un avance significativo en la conciencia ambiental de los niños de cuarto grado. Un alto porcentaje de estudiantes ha alcanzado los niveles de logro esperado y logro destacado en cada uno de los ítems evaluados, lo que indica un desarrollo positivo en su comprensión y actitud hacia el medio ambiente.

Sin embargo, en algunos aspectos, como el reconocimiento de la importancia del cuidado ambiental y el esfuerzo por aprender sobre su protección, aún se identifican pequeños grupos en los niveles de inicio y proceso. Esto podría señalar la necesidad de estrategias pedagógicas más focalizadas para reforzar el aprendizaje en estas áreas específicas.

Conclusión: La prueba de salida muestra que la mayoría de los estudiantes han desarrollado una conciencia ambiental sólida, particularmente en la

comprensión de la necesidad de colaboración para la conservación del medio ambiente y en la reflexión sobre el estado del planeta.

Tabla 12.

Dimensión 2: Actitud ambiental de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE SALIDA.

Ítem	Participa con entusiasmo en actividades que benefician tanto al medio ambiente como a las personas..		Se comporta de manera amable y respetuosa con el medio ambiente, tanto en casa como en la escuela.		Fomenta hábitos positivos en sus amigos y compañeros para cuidar la naturaleza.		El estudiante se esfuerza por ser un ejemplo de comportamiento responsable y respetuoso con el medio ambiente.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	0	0	0	0	2	11,8	0	0
En proceso	9	52,9	5	29,4	5	29,4	5	29,4
Logro Esperado	3	17,6	6	35,3	7	41,2	7	41,2
Logro Destacado	5	29,4	6	35,3	3	17,6	5	29,4

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de salida utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

Los resultados obtenidos en la prueba de salida sobre la actitud ambiental de los hábitos percibidos por los niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023 son los siguientes:

En el ítem "Participa con entusiasmo en actividades que benefician tanto al medio ambiente como a las personas", un 52,9% de los niños se encuentran en el nivel de proceso, mientras que un 29,4% logró el logro destacado y un 17,6% alcanzó el logro esperado. Ningún niño se encuentra en el nivel inicio.

En el ítem "Se comporta de manera amable y respetuosa con el medio ambiente, tanto en casa como en la escuela", un 35,3% logró el logro esperado, un 35,3% alcanzó el logro destacado, y un 29,4% está en el nivel proceso. Ningún estudiante está en el nivel inicio.

En el ítem "Fomenta hábitos positivos en sus amigos y compañeros para cuidar la naturaleza", un 41,2% alcanzó el logro esperado, un 29,4% se encuentra en proceso, y un 17,6% logró el logro destacado. Un 11,8% se encuentra en el nivel inicio.

En el ítem "El estudiante se esfuerza por ser un ejemplo de comportamiento responsable y respetuoso con el medio ambiente", un 41,2% logró el logro esperado, un 29,4% alcanzó el logro destacado, y un 29,4% está en el nivel proceso. No hay estudiantes en el nivel inicio.

Los resultados muestran que la mayoría de los niños se encuentran en los niveles de logro esperado y logro destacado en relación con la actitud ambiental, lo que sugiere una buena asimilación de los hábitos ambientales y una actitud positiva hacia el medio ambiente. Sin embargo, el ítem sobre fomentar hábitos positivos en sus amigos y compañeros refleja una mayor dispersión, con algunos niños aún en el nivel de inicio o proceso, lo que podría indicar que se necesita un mayor impulso en la motivación y en el desarrollo de habilidades para influir positivamente en sus compañeros.

Conclusión: Los niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 han demostrado una actitud ambiental generalmente positiva, con un buen compromiso hacia la protección del medio ambiente. No obstante, hay margen de mejora en la capacidad de los estudiantes para promover estos hábitos en sus compañeros. Para fortalecer

la actitud ambiental, sería beneficioso desarrollar actividades que promuevan el liderazgo y el trabajo colaborativo en la comunidad escolar, para que los estudiantes puedan influir positivamente en su entorno.

Tabla 13.

Dimensión 3: Comunicación no verbal de los hábitos ambientales. Percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023. En la PRUEBA DE SALIDA.

Ítem	Utiliza su entorno (por ejemplo, dibujos, carteles) para enseñar a los demás sobre la importancia del medio ambiente.		Cuando el estudiante quiere ayudar al planeta, su comportamiento refleja lo que piensa, no solo sus palabras.		Las acciones del estudiante demuestran su compromiso con el cuidado del medio ambiente, como reciclar o no desperdiciar agua.		El estudiante transmite a los demás la importancia de cuidar el medio ambiente a través de sus gestos y actitudes.	
Valoración	f _i	%	f _i	%	f _i	%	f _i	%
En inicio	0	0	0	0	0	0	0	0
En proceso	5	29,4	6	35,3	4	23,5	3	17,6
Logro Esperado	8	47,1	7	41,2	8	47,1	10	58,8
Logro Destacado	4	23,5	4	23,5	5	29,4	4	23,5

Nota. La información fue obtenida mediante la aplicación de la prueba de salida utilizando la ficha de registro de observación a los participantes de la muestra.

Los resultados obtenidos en la prueba de salida sobre la comunicación no verbal de los hábitos ambientales, percibidos por los niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en 2023, son los siguientes:

En el ítem "Utiliza su entorno (por ejemplo, dibujos, carteles) para enseñar a los demás sobre la importancia del medio ambiente", un 47,1% de los estudiantes alcanzó el logro esperado, un 23,5% alcanzó el logro destacado, y un 29,4% está en el nivel proceso. Ningún niño se encuentra en el nivel inicio.

En el ítem "Cuando el estudiante quiere ayudar al planeta, su comportamiento refleja lo que piensa, no solo sus palabras", un 41,2% alcanzó el logro esperado, un 23,5% alcanzó el logro destacado, y un 35,3% está en el nivel proceso. Ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio.

En el ítem "Las acciones del estudiante demuestran su compromiso con el cuidado del medio ambiente, como reciclar o no desperdiciar agua", un 47,1% alcanzó el logro esperado, un 29,4% alcanzó el logro destacado, y un 23,5% está en el nivel proceso. No hay estudiantes en el nivel inicio.

En el ítem "El estudiante transmite a los demás la importancia de cuidar el medio ambiente a través de sus gestos y actitudes", un 58,8% de los estudiantes alcanzó el logro esperado, un 23,5% alcanzó el logro destacado, y un 17,6% está en el nivel proceso. Ningún estudiante está en el nivel inicio.

Los resultados indican que la mayoría de los niños han internalizado de manera efectiva la importancia de la comunicación no verbal en relación con el cuidado del medio ambiente. Un alto porcentaje de los estudiantes muestra un nivel de logro esperado o logro destacado en todos los ítems, reflejando que no solo verbalizan sus preocupaciones ambientales, sino que también transmiten estos valores mediante sus comportamientos, gestos y actitudes. La habilidad de utilizar su entorno, como carteles y dibujos, para enseñar a otros sobre la importancia del medio ambiente también se observa en la mayoría de los estudiantes.

Conclusión: La comunicación no verbal sobre hábitos ambientales en los niños de cuarto grado muestra un desarrollo positivo y un buen entendimiento de cómo sus acciones pueden influir en el entorno. La mayoría de los estudiantes no

solo comprenden la importancia del medio ambiente, sino que también reflejan este conocimiento en sus actitudes y gestos.

Tabla 14.

Variable2: Percepción de la variable hábitos ambientales EN LA PRUEBA DE SALIDA percibido por los niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023.

Valoración	f _i	%
En inicio	0	0
En proceso	0	0
Logrado	15	88,2
Destacado	2	11,8

Nota. La presente información ha sido obtenida de la aplicación de prueba de salida a través de la ficha de observación a conformantes de la muestra.

En la evaluación de la variable "hábitos ambientales" en la prueba de salida, percibida por los niños de cuarto grado de la I.E.P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en 2023, los resultados fueron los siguientes:

Logrado: Un 88,2% de los estudiantes alcanzaron el nivel logrado.

Destacado: Un 11,8% alcanzaron el nivel destacado.

En inicio: Ningún estudiante se encuentra en el nivel inicio.

En proceso: Ningún estudiante se encuentra en el nivel proceso.

Los resultados reflejan un alto nivel de comprensión y práctica de los hábitos ambientales entre los estudiantes. La mayoría de los niños (88,2%) lograron aplicar los conocimientos adquiridos sobre los hábitos ambientales, lo que sugiere que el proceso de aprendizaje ha sido efectivo. Además, un pequeño porcentaje (11,8%)

alcanzó un nivel destacado, lo que indica que estos estudiantes no solo comprendieron los hábitos, sino que demostraron un compromiso excepcional con las prácticas ambientales. No se observaron estudiantes en los niveles inicio o proceso, lo que implica que ninguno de los niños mostró dificultades significativas en la aplicación de los hábitos ambientales.

Conclusión: La percepción de los hábitos ambientales entre los niños de cuarto grado es muy positiva, con la mayoría demostrando una sólida comprensión y aplicación de las prácticas ambientales.

4.4. PRUEBA DE HIPÓTESIS

4.4.1. Prueba de normalidad

Tabla 15.

Estimación de la prueba de normalidad kolmogorov-Smirnov

Kolmogorov-Smirnov				
		Estadístico	gl	Sig.
VARIABLE MANUALIDADES		,325	17	,000
VARIABLE	HABITOS	,521	17	,000
HABITUALES				

Nota. Datos que fueron recopilados por el aplicativo SPSSV25.

En el análisis de la prueba de normalidad aplicado a la muestra de 17 estudiantes, se optó por utilizar la prueba de Kolmogorov-Smirnov debido a que la muestra tiene un tamaño menor a 30. Cuando se trabaja con muestras pequeñas, la prueba de Kolmogorov-Smirnov es una opción adecuada para evaluar si los datos siguen una distribución normal, ya que esta prueba es sensible a desvíos en la normalidad en pequeñas muestras.

Los resultados de la prueba muestran que el valor de significación (p-valor o sig.) para ambas variables analizadas ("Manualidades" y "Hábitos Ambientales") es 0,000, un valor significativamente menor que el umbral comúnmente utilizado de 0.05. Este p-valor indica que rechazamos la hipótesis nula de que los datos siguen una distribución normal. Dicho de otro modo, los datos no siguen una distribución normal.

Dado que los datos no se ajustan a una distribución normal, no es adecuado utilizar métodos estadísticos paramétricos (como la t de Student o ANOVA), que asumen que los datos provienen de una distribución normal. Por lo tanto, la estadística a aplicar debe ser no paramétrica, que no requiere esta suposición de normalidad.

Uso de la Prueba de Chi Cuadrado: Como los datos no siguen una distribución normal, se debe optar por pruebas no paramétricas para realizar el análisis de las hipótesis. En este caso, se utilizará la prueba de Chi Cuadrado (χ^2), que es adecuada para variables categóricas y para probar hipótesis relacionadas con la distribución de frecuencias observadas frente a frecuencias esperadas.

La prueba de Chi Cuadrado permite evaluar la relación entre las variables de manera robusta sin necesidad de que los datos sigan una distribución normal. Esta prueba se empleará para comprobar si existe una relación significativa entre las variables que se están analizando.

4.4.2. Prueba de hipótesis general

1. Hipótesis estadísticas

Hipótesis Nula (H_0): No existe efecto significativo entre las manualidades y el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

Hipótesis Alternativa (H_1): Existe una eficacia significativa entre las manualidades y el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

2. Nivel de significancia

$\alpha=0,005(5\%)$

3. Prueba de normalidad

Mediante el empleo de la prueba de normalización entre las variables con los resultados de la prueba de salida, se puede inferir que el valor sig. es 0.000, representa de que la distribución de los datos no es normal por lo tanto la estadística es no paramétrica y para estimar se utiliza la prueba chi-cuadrada para comprobar la hipótesis.

4. Cálculo del estadístico de prueba

Tabla 16.

Estimación de prueba de hipótesis general

Estadísticos de prueba		
	Variable manualidades	Variable hábitos ambientales
Chi-cuadrado	11,000 ^a	9,941 ^b
gl	3	1
Sig. asintótica	,012	,002
a. 4 casillas (100,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 4,3.		
b. 0 casillas (0,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 8,5.		

5. Decisión

Esto indica que hay una diferencia estadísticamente significativa entre las percepciones de las manualidades antes de la intervención y el desarrollo de hábitos ambientales. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1), lo que sugiere que las manualidades tienen efectos significativos en el desarrollo de hábitos ambientales.

Las manualidades tienen un efecto significativo en el desarrollo de hábitos ambientales de los estudiantes de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

4.4.3. Prueba de hipótesis específica 1

1. Hipótesis estadísticas

Hipótesis nula: La eficacia de la aplicación de manualidades NO fortalecen en gran medida una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

Hipótesis alterna: La eficacia de la aplicación de manualidades SI fortalecen en gran medida una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

2. Nivel de significancia

$\alpha=0,005(5\%)$

3. Prueba de normalidad

La prueba de normalidad mostró un valor de Sig. de 0.000, indicando que los datos no son normales. Por ello, se utilizó la prueba de Chi-cuadrado para comprobar la hipótesis.

4. Cálculo del estadístico de prueba

Tabla 17.

Estimación de la prueba de hipótesis específica 1

	Estadísticos de prueba	
	Variable manualidades	Dimensión Conciencia Ambiental.
Chi-cuadrado	11,000 ^a	18,471 ^b
gl	3	2
Sig. asintótica	,012	,000
a. 4 casillas (100,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 4,3.		
b. 0 casillas (0,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 5,7.		

5. Decisión

Prueba de proceso (aplicación): La percepción sobre las manualidades muestra una diferencia significativa (Sig. = 0,012), lo que indica que las percepciones de los estudiantes cambiaron significativamente en relación con esta variable después de la intervención.

Prueba de salida (post test): La percepción sobre la conciencia ambiental muestra una diferencia aún más fuerte (Sig. = 0,000), lo que sugiere que la intervención (probablemente las manualidades) tuvo un efecto muy significativo en la mejora de la conciencia ambiental de los estudiantes.

Luego, la eficacia de la aplicación de manualidades SI fortalecen en gran medida una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

4.4.4. Prueba de hipótesis específica 2

1. hipótesis estadísticas

Hipótesis nula: Las manualidades desarrolladas con actitudes positivas NO producen efectos positivos en los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

Hipótesis alterna: Las manualidades desarrolladas con actitudes positivas si producen efectos positivos en los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

2. Nivel de significancia

Alfa =0,005(5%)

3. Prueba de normalidad

La prueba de normalidad indicó un valor de Sig. de 0.000, lo que señala que los datos no siguen una distribución normal. Por lo tanto, se emplea la prueba chi-cuadrada para comprobar la hipótesis.

4. Cálculo del estadístico de prueba

Tabla 18.

Estimación de prueba de hipótesis específica 2

Estadísticos de prueba			
	Variable manualidades	Dimensión Ambiental.	Actitud
Chi-cuadrado	11,000 ^a	5,059 ^b	
Gl	3	2	
Sig. Asintótica	,012	,080	
a. 4 casillas (100,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 4,3.			
b. 0 casillas (0,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 5,7.			

5. Decisión

Prueba de proceso (aplicación): La percepción sobre las manualidades mostró una diferencia significativa (Sig. = 0,012), lo que sugiere que las percepciones cambiaron significativamente en relación con esta variable después de la intervención.

Prueba de salida (post test): La percepción sobre la actitud ambiental no mostró una diferencia significativa (Sig. = 0,080), lo que indica que la intervención no tuvo un efecto importante en las percepciones de los estudiantes sobre la actitud ambiental.

En resumen, la intervención tuvo un efecto significativo en la percepción de las manualidades, pero no en la actitud ambiental.

4.4.5. Prueba de hipótesis específica 3

1. hipótesis estadísticas

Hipótesis nula: La aplicación de manualidades NO son eficaces en gran medida en el desarrollo a través de la comunicación no verbal generando hábitos

ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

Hipótesis alterna: La aplicación de manualidades SI son eficaces en gran medida en el desarrollo a través de la comunicación no verbal generando hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho.

2. Nivel de significancia

$\text{Alfa} = 0,005(5\%)$

3. Prueba de normalidad

La prueba de normalidad indicó un valor de Sig. de 0.000, lo que señala que los datos no siguen una distribución normal. Por lo tanto, se emplea la prueba chi-cuadrada para comprobar la hipótesis.

4. Cálculo del estadístico de prueba

Tabla 19.

Estimación de prueba de hipótesis específica 3

Estadísticos de prueba		
	Variable manualidades	Dimensión Comunicación no verbal para hábitos ambientales.
Chi-cuadrado	11,000 ^a	7,176 ^b
gl	3	2
Sig. asintótica	,012	,028
a. 4 casillas (100,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 4,3.		
b. 0 casillas (0,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 5,7.		

5. Decisión

Prueba de proceso (aplicación): La percepción sobre las manualidades mostró una diferencia significativa (Sig. = 0,012), lo que indica que hubo un cambio

importante en la percepción de los estudiantes sobre las manualidades durante la intervención.

Prueba de salida (post test): La percepción sobre la comunicación no verbal para hábitos ambientales también mostró una diferencia significativa (Sig. = 0,028), lo que indica que la intervención tuvo un impacto positivo en la percepción de los estudiantes sobre la comunicación no verbal relacionada con los hábitos ambientales.

En resumen, la intervención tuvo un efecto significativo tanto en las percepciones sobre las manualidades como en la comunicación no verbal relacionada con los hábitos ambientales.

4.5. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para el objetivo general:

Los resultados de la investigación indican que las manualidades tienen un efecto significativo en el desarrollo de hábitos ambientales en estudiantes de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho. En la prueba de proceso (aplicación), se observa que un 58,8% de los estudiantes alcanzaron el logro previsto, mientras que el 17,6% logró un logro destacado. En la prueba de salida (post test), un 88,2% alcanzó el logro previsto, y el 11,8% obtuvo un logro destacado, lo que refleja un claro progreso en la percepción de los hábitos ambientales.

Este resultado coincide con estudios previos como los de Fernández (2018), Pinedo (2023), y Hurtado & Padilla (2022), que demostraron que la adopción de hábitos ecológicos y la educación ambiental son fundamentales para la preservación del medio ambiente. Estos resultados refuerzan la teoría de que las

intervenciones pedagógicas, como las manualidades, pueden fomentar una conciencia ambiental activa y una mejora en los hábitos ecológicos de los niños.

Objetivo 1:

La evaluación de la eficacia de las manualidades en la generación de conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho muestra resultados positivos. En la prueba de proceso (aplicación), se observa que 58,8% de los estudiantes alcanzaron el logro previsto, mientras que el 17,6% logró un logro destacado. Este indicador refleja que, al iniciar el proceso, la mayoría de los estudiantes se encontraban en una fase de desarrollo, pero un porcentaje significativo logró avances notables.

En la prueba de salida (post test), los resultados mejoran considerablemente, con un 82,4% de los estudiantes alcanzando el logro previsto, y el 11,8% obteniendo un logro destacado. Este cambio sugiere que las manualidades contribuyeron de manera efectiva al desarrollo de la conciencia ambiental, dado el notable aumento en la proporción de estudiantes que alcanzaron los niveles de logro previstos.

Comparando estos resultados con investigaciones previas, como las de Fernández (2018) y Pinedo (2023), se puede inferir que las manualidades no solo fomentan habilidades creativas, sino que también son una herramienta poderosa para promover hábitos ecológicos y la conciencia ambiental en los niños.

Objetivo2:

Los resultados obtenidos de la prueba de proceso (aplicación) respaldan la eficacia de las manualidades en el desarrollo de actitudes positivas a través de

hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho. En la percepción de la variable manualidades, se observa que el 58,8% de los estudiantes alcanzaron el logro previsto, indicando que la mayoría logró un desarrollo adecuado de las habilidades relacionadas con las manualidades, mientras que un 17,6% destacó por sus logros sobresalientes.

Esto resalta el efecto positivo de las manualidades en el aprendizaje y en la conciencia ambiental de los estudiantes. Además, en la percepción de la dimensión psicológica para las manualidades, 58,8% de los estudiantes alcanzaron el logro previsto y 23,5% lograron un logro destacado, lo que evidencia los beneficios psicológicos derivados de la actividad creativa.

Estos resultados coinciden con los resultados de Fernández (2018), quien indicó que las actividades que promueven la creatividad, como las manualidades, son esenciales para fomentar actitudes positivas hacia el medio ambiente en los estudiantes. Además, estudios como los de Pinedo (2023) y Hurtado & Padilla (2022) refuerzan la idea de que el involucramiento en actividades creativas puede influir significativamente en la formación de hábitos ecológicos y una mayor conciencia ambiental entre los niños.

Objetivo 3:

En cuanto a la percepción de la variable manualidades en los estudiantes de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho, los resultados obtenidos en la prueba de proceso muestran que un 5,9% de los estudiantes se encontraban en la fase inicial, un 17,6% estaban en proceso, un 58,8% lograron el objetivo previsto, y un 17,6% alcanzaron un desempeño destacado, lo que indica que la mayoría de los estudiantes lograron una

comprensión favorable sobre las manualidades y su relación con los hábitos ambientales.

En cuanto a la percepción de la dimensión de comunicación no verbal para hábitos ambientales en la prueba de salida (post-test), los resultados son aún más positivos: 5,9% se encontraba en proceso, 35,3% alcanzaron el logro previsto, y un destacado 58,8% lograron un nivel destacado. Esto refleja un cambio significativo en la percepción y la capacidad de los estudiantes para integrar hábitos ambientales a través de la comunicación no verbal, impulsada por la práctica de las manualidades.

Estos resultados corroboran la idea de que las manualidades, a través de la comunicación no verbal, pueden ser herramientas efectivas para generar hábitos ambientales en los estudiantes, tal como se observó en investigaciones previas sobre el impacto de actividades educativas y artísticas en la conciencia ecológica de los niños (Huallpa, 2023; Bejar, 2024). A medida que los estudiantes fueron expuestos a este tipo de actividades, se evidenció un progreso notable en su comprensión y adopción de comportamientos positivos hacia el medio ambiente.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Los resultados de la investigación muestran que las manualidades tienen un efecto positivo en el desarrollo de hábitos ambientales en estudiantes de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho. En la prueba de proceso, el 58,8% alcanzó el logro previsto, y el 17,6% logró un logro destacado. En la prueba de salida, el 88,2% alcanzó el logro previsto, y el 11,8% obtuvo un logro destacado, lo que refleja un notable progreso en la percepción de los hábitos ambientales.

SEGUNDA: Los resultados obtenidos de la prueba de proceso (aplicación) demuestran la eficacia de las manualidades en el desarrollo de actitudes positivas hacia los hábitos ambientales en los niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho. En la percepción de la variable manualidades, el 58,8% alcanzó el logro previsto, y el 17,6% obtuvo logros destacados, indicando un desarrollo adecuado de las habilidades.

TERCERA: Los resultados obtenidos de la prueba de proceso (aplicación) respaldan la eficacia de las manualidades en el desarrollo de actitudes positivas hacia los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho. En la percepción de la variable manualidades, el 58,8% de los estudiantes alcanzaron el logro previsto, indicando que la mayoría logró un desarrollo adecuado de las habilidades, mientras que un 17,6% destacó por sus logros sobresalientes.

CUARTA: Los resultados muestran que, en la prueba de proceso, el 58,8% de los estudiantes logró el objetivo previsto en cuanto a la percepción de las manualidades, mientras que el 17,6% destacó. En la prueba de salida, el 58,8%

alcanzó un nivel destacado en la percepción de la comunicación no verbal para hábitos ambientales, lo que indica un progreso significativo en la integración de hábitos ecológicos. Estos resultados sugieren que las manualidades son herramientas efectivas para fomentar la conciencia ambiental en los estudiantes.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se recomienda realizar estudios con una muestra más grande de estudiantes, incluyendo diferentes grados y niveles educativos, para determinar si el efecto de las manualidades sobre los hábitos ambientales se mantiene o varía en otras etapas de la educación básica.

SEGUNDA: Se sugiere realizar un seguimiento a los estudiantes después de un período prolongado para evaluar la permanencia de los hábitos ambientales adquiridos a través de las manualidades, lo que permitiría conocer la efectividad a largo plazo de esta intervención.

TERCERA: Ampliar la investigación para comparar las manualidades con otras metodologías o actividades educativas, como juegos educativos o proyectos ecológicos, para identificar cuáles son las estrategias más eficaces en el fomento de hábitos ambientales.

CUARTA: Se recomienda evaluar cómo las manualidades influyen en otras áreas del desarrollo del estudiante, como las habilidades sociales, la creatividad o el desarrollo emocional, para determinar el impacto integral de esta actividad en los estudiantes.

REFERENCIAS

- Veloz-Ronquillo, Víctor Xavier. (2024). Mejoras significativas de la educación ambiental mediante estrategias didácticas. *Cienciamatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 10(18), 327-340. Epub 22 de agosto de 2024. <https://doi.org/10.35381/cm.v10i18.1274>
- Aranda-Vejarano, Milagros Amelia, Valiente-Saldaña, Yoni Mateo, Diaz-Valiente, Frank Alexander, & Yi-Kcmot, Silvia Patricia. (2023). Educación ambiental en instituciones educativas y cuidado del medio ambiente: Revisión sistemática. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(Supl. 1), 691-704. Epub 05 de junio de 2024. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2835>
- Moretti-Villegas, Liliana Fabiola, Tafur-Anzualdo, Vicenta Irene, & Valiente-Saldaña, Yoni Mateo. (2023). Contaminación del aire en la ciudad de Lima, Perú. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(Supl. 2), 822-830. Epub 19 de julio de 2024. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i2.2975>
- Gutiérrez-Ramos, Edgar Manuel, García-Ramos, Taryns Elizabeth, Roca-Vásquez, Karim Lorena, & Valiente-Saldaña, Yoni Mateo. (2024). Gestión de residuos sólidos y la contaminación ambiental en el sector urbano. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 9(17), 108-118. Epub 30 de junio de 2024. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i17.3156>
- Mendoza-Peña, Marco Antonio, & Silva-Flores, Lourdes Janet. (2023). Programa de educación ambiental y su efectividad en la educación ambiental: Revisión

sistemática. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 8(Supl. 2), 642-661. Epub 19 de julio de 2024. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i2.2931>

Martínez, L., González, A., & Torres, M. (2023). Creatividad y aprendizaje activo a través de las manualidades en la educación primaria. Revista Internacional de Educación Creativa, 15(2), 45-59.

Aranda-Vejarano, M. A., Valiente-Saldaña, Y. M., Diaz-Valiente, F. A., & Yi-Kcmot, S. P. (2023). Educación ambiental en instituciones educativas y cuidado del medio ambiente: Revisión sistemática. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 8(1), 691–704. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2835>

Camper, G. y. (2007). La argumentación en Educación Ambiental. Una estrategia didáctica para la escuela media. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias.

Chura Chusi, D. L. (2015). Aplicación de los juegos ecológicos para sarrollar la conciencia ambiental en los niños y niñas de 4 años de la i.e.i. N° 275 llavini. Puno: Universidad nacional del altiplano - facultad de ciencias de la educación.

Fernandez Quispe, E. (2018). Trabajo en equipo para mejorar la producción deltaller de manualidades de los educandos del cuarto grado del nivel secundaria de la institución educativa “Manuel Seoane Corrales. Cusco: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

Hernandez Sampieri, R. (2014). Metodologia de la investigacion . Mexico: INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Ortiz, B. (2015). Definición de las manualidades.
<http://es.scribd.com/doc/70140071/>.

Hernandez Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación . Mexico:
INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

MARTINEZ CONTRERAS, S. (2009). El libro de las 3R: Reducir, Reclicar,
Reutilizar. Barcelona: Nuevos Emprendimientos Editoriales S. L.

Ortiz, B. (2015). Definición de las manualidades.
<http://es.scribd.com/doc/70140071/>.

Aguilera, D., & Ortiz, J. (2021). STEM vs. STEAM Education and student creativity:
A systematic literature review. Education Sciences, 11(331). Obtenido de:
<https://eric.ed.gov/?q=student+creativity&id=EJ1304137>

Artola, T., Ancillo, I., Barraca, J., & Mosteiro, P. (2010). Prueba de imaginación
creativa-niños. Madrid: Tea. Obtenido de :
<https://web.teaediciones.com/Ejemplos/PIC-N-Manual-Extracto.pdf>

Bejar Velásquez, E. E. (2024) Conciencia ecológica de los estudiantes del 5to
grado de la Institución Educativa Primaria 70047 Politécnico Huáscar Puno,
2023. UNA Puno Facultad Ciencias de la Educación.
URI: <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/21325>

Caldón, D. M., Burbano, C. L. & Solarte, V. I. (2022). Con el reciclaje creo en mi
escuela un ambiente agradable para mi educación” Campaña “con juegos
cooperativos, textos y manualidades mi aprendizaje voy mejorando y
reciclando el medio ambiente estamos salvando. Recuperado de:
<http://hdl.handle.net/11371/5235>

- Carrasco, M., & La Rosa, M. (2013). Conciencia ambiental: Una propuesta integral para el trabajo docente. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
Recuperado el 01 de agosto de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/5147>
- Casa Coila, M. D. (2020) Percepciones sobre contaminación ambiental y su relación con las actitudes ambientales de los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria UNA Puno, 2019.
URI: <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/14778>
- Chuliá, E. (1995). La conciencia ambiental de los españoles en los noventa. ASP Research Paper 12(a). Recuperado el 30 de agosto de 2017, de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev162ART11.pdf>
- Cruz Cruz, J. A. (2021). Fortalecimiento de la conciencia ambiental a través de la creación de manualidades para el uso doméstico con material reciclable. Universidad catolica manizales. Colombia. Facultad Educación.
<https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/3546>
- Calderon, J. (2010). Metodología de la investigación científica. Lima.
- Corral, Y. (2009). Validez y confiabilidad. ciencias de la educación.
- Díaz, L. (2010). la observación. México: facultad de psicología.
- Espinoza, E. E. (2018). La hipótesis en la investigación. Revista Scielo Bolivia.
- Hernández, F. (2024). Enfoques de investigaciones. México: Universidad de Colima.
- Mazares, M. A. (2017). Metodología para la evaluación . Burgos: universidad de burgos .

Ortega, C. (2024). Métodos de muestreo.

Estrada, P., Urbano, L., Guerrero, A., & Ferreras, J. (2015). Materiales, Residuos y Reciclaje. Andalucía.

Fernández, E., Bueno, M., & Espada, D. (2008). Taller Didáctico De Reciclaje En Educación Primaria. Málaga: La Prensa.

Fernández, J. L. (2018). Hábitos ecológicos y la conservación del medio ambiente en estudiantes de primaria, Los Olivos, 2017. Lima Perú.: Universidad César Vallejo.

Gonzales, B. (2018). Botellas Dónde reciclar. Obtenido de Ecología verde: <https://www.ecologiaverde.com/donde-reciclar-latas-de-aluminio-1747.html>

Hualpa Lima, M. (2023). Conciencia ambiental en estudiantes de la Institución Educativa N°70801 “Nuestra Señora de Guadalupe” Totorani - Puno – 2022 :UNA Puno. Facultad de Ciencias de la Educación Escuela Profesional de Educación Primaria
URI: <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/19601>

Hurtado Sánchez, B. V., & Padilla Salinas, M. C. (2022). Percepción de la educación ambiental en la conducta de estudiantes de primaria en una institución educativa de Ancón, 2022. UCV
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/108120>.

Martin Chemy, S. R. (2007). CNV comunicación no-verbal: cómo la inteligencia emocional se expresa a través de los gestos. Argentina : Granica S. A.

- Maulidia, F., Saminan, S., & Abidin, Z. (2020). The implementation of problem-based learning (pbl) model to improve creativity and self-efficacy of field dependent and field independent students. *Malikussaleh Journal of Mathematics Learning (MJML)*, 3(1), 13-17.
- Molina, K. (2015). Los hábitos ambientales. Recuperado el 05 de agosto de 2017, de <http://habitoambientale.blogspot.pe/>
- Moura, T., Souza, D., & Silva, L. (2021). Desarrollo del pensamiento creativo en el ámbito educativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17 (1), 164-187. Obtenido 2976
- Ortiz, B. (2015). Definición de las manualidades. <http://es.scribd.com/doc./70140071/>.
- Pinedo Aspajo, L. (2023). Relación de hábitos ecológicos y la conservación del ambiente en estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de Alto Amazonas, Loreto, Perú, 2022.
- Real Academia Española (2014). *Diccionario de la Real Academia Española*. 23^a edición.
- Sosa Guzmán, M. L., & Díaz Gutiérrez, L. D. (2021). Diseño de una guía pedagógica sobre manualidades con residuos de naranja para el área de artes dirigida a estudiantes de básica primaria en el municipio de Villavicencio. Universidad Antonio Nariño. Colombia. <http://repositorio.uan.edu.co/handle/123456789/2434>
- Torres Ramírez, M. E. (2020). Hábitos de conservación del medio ambiente y el nivel cultural ambiental en los estudiantes de 3ero de secundaria de la

Institución Educativa San Ramón de Chulucanas, 2020.

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/77059>

Hernandez Sampieri, R. (2014). Metodologia de la investigacion . Mexico:

INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

ANEXOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE DE AULA	CLYDE MAMANI CONDORI
DOCENTE EN FORMACIÓN	LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA
GRADO Y SECCIÓN	4TO "ÚNICA"
ÁREA	Personal Social
LUGAR Y FECHA	MOHO

HACEMOS GUIRNALDA DE PAPEL UTILIZADO

Título de la sesión

Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
P.S	- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos.	Elaboran su guirnalda y colorean siguiendo un patrón dos rojos, dos azules.	Escala de valoración

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
		Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión cómo se forma el patrón de repetición grafico		

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático. Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

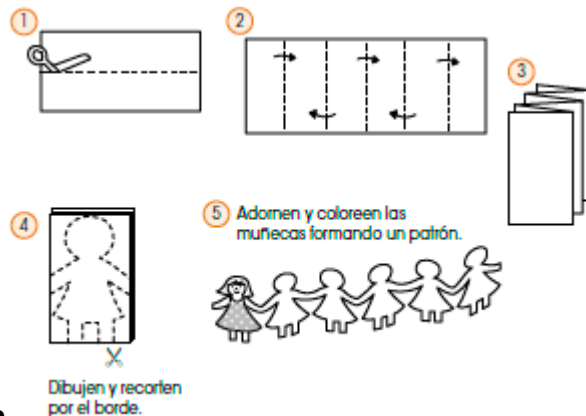
Preparación de la sesión

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán en la sesión?
Elabora actividades y anexos y fotocópioslos para entregar a todos. Revisa la sesión de clases.	Imágenes referenciales. Hoja bond, imágenes, caja.

Momentos y tiempos de la sesión

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
- Saluda cordialmente a los niños. - Muestrales como ejemplo a los niños diferentes banderines hecho con hojas utilizadas, para decorar nuestro aula.  - Recoge los saberes previos de los niños entorno a ello ¿con que banderín les gustaría elaborar?  - ¿Qué materiales utilizaremos? ¿Es bueno darles un segundo uso a las hojas ya impresas? - Pregunta a los niños sobre la secuencia que deben ir colocados los banderines ¿Qué color va primero? ¿Cuál va después? ¿Qué modelo va primero? ¿cuál va después? ¿Qué es lo que estamos haciendo? ¿Qué es una secuencia? ¿Qué patrón vamos a seguir? - Anota las respuestas más relevantes de los niños en la pizarra. - Preséntales el propósito de la sesión: Hoy vamos elaborar guirnaldas de papel reciclado para decorar nuestra aula. Pídeles que propongan 2 normas de convivencia	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min
Familiarización del Problema. • Se les pregunta a los niños ¿De que otras formas podemos realizar las guirnaldas? Los niños del salón han construido coloridas guirnaldas de papel para decorar su aula.  • Propicia la comprensión del problema a través de preguntas ¿Qué imagen representan las guirnaldas? ¿Qué color de vestido va primero? ¿Qué color va después? ¿Cuál es el patrón que sigue esta secuencia? • Los niños describen con sus propias palabras cual es el patrón • Escucha las respuestas de los niños y escribe las más relevantes en la pizarra. • Buscan y ejecutan una estrategia	

- Formula preguntas para buscar una solución al problema ¿les gustaría hacer esta guirnalda para adornar el aula? ¿de qué material lo haríamos? ¿en dónde podemos encontrar el modelo para elaborarlo?
- Entrégales el material papel bond y temperas y tijera y siguen las instrucciones para elaborar su guirnalda



- Guía este proceso para que puedan realizar mejor su guirnalda
- Socializan su representación.
- Los niños mencionan cual es el patrón de formación de su guirnalda y comparan con la de sus compañeros.
- Formalización y reflexión.
- Cuando todos ya tengan es recorte de su guirnalda formula preguntas para la formalización del aprendizaje. ¿de qué color pintaría la primera niña o niño? ¿Qué otro color utilizaría? ¿entonces cuál es el patrón? De la respuesta de los niños escriben en su cuaderno el siguiente concepto
- Terminan de colorear su guirnalda siguiendo el patrón establecido.



Cierre

Tiempo aproximado: 10 min

Recuerda junto con los niños y las niñas lo trabajado en la sesión y pregunta: ¿qué aprendieron?, ¿te fue fácil elaborar tu guirnalda?, ¿te fue fácil darte cuenta del patrón a seguir?, ¿por qué?, ¿qué les gustó más?, como extensión a casa desarrollan una ficha de patrones

Reflexión

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
 ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
 ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
 ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Escala de valoración

Competencia:

Capacidades:

Nombres y apellidos de los estudiantes	Desempeños de la competencia	Escala de valoración				Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
		Siempre.	A veces.	No lo hace.	No		Siempre.	A veces.	No lo hace.	No

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE DE AULA	CLYDE MAMANI CONDORI
DOCENTE EN FORMACIÓN	LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA
GRADO Y SECCIÓN	4TO “ÚNICA”
ÁREA	Personal Social
LUGAR Y FECHA	MOHO

Título de la sesión

Los problemas ambientales

Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
P.S	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” Participa en acciones que promueven el bienestar común. “Gestiona responsablemente	Delibera sobre asuntos públicos para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común a partir de situaciones cotidianas (problemas ambientales), y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	Identifica los problemas ambientales que afectan su localidad y el país, propone acciones para combatir los problemas ambientales de la tala, basura	Escala de valoración

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
	el espacio el ambiente” Genera acciones para conservar el ambiente local y global. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.	y contaminación.	

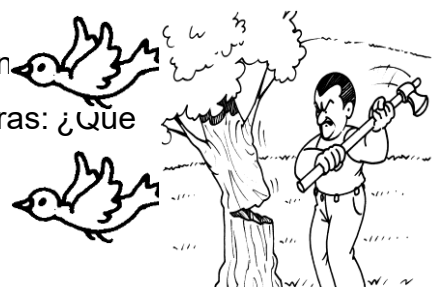
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes llevan a cabo acciones cívicas que reflejan una comprensión de los eventos climáticos extremos provocados por el calentamiento global, como sequías e inundaciones, y fomentan el desarrollo de habilidades de resiliencia para adaptarse al cambio climático. Docentes y estudiantes proponen soluciones para abordar la realidad ambiental de su comunidad, incluyendo problemas como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono y la salud ambiental, entre otros.

Preparación de la sesión

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán en la sesión?
Prepara para esta sesión una escala de valoración con los nombres de los estudiantes. Prevé el texto e ilustraciones necesarios Revisa bien la sesión de clases.	Lista de cotejos Papelote Cuaderno

Momentos y tiempos de la sesión

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
Se les pide a los estudiantes que imaginen un lugar perfecto para poder vivir. Responden las siguientes preguntas: ¿Qué paso con la selva? ¿Qué hicieron los hombres con las tierras? ¿Qué pasó con los animales? ¿Cómo se imaginaron que quedó la selva? Se comunica el propósito de la sesión: Hoy identificaremos los problemas ambientales Seleccionan las normas de convivencia para trabajar en un clima favorable Mantener el orden y la limpieza.	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min
Problematización Se les muestra a los estudiantes la siguiente imagen Se formula las siguientes preguntas problematizadoras: ¿Qué probk problemas ambientales tenemos en nuestra localidad? ¿A quiénes afecta los problemas ambientales? Análisis de la información Se les pide a los estudiantes que mencionen algunos problemas que afectan a nuestra localidad y en nuestro país. Algunas respuestas pueden ser: La contaminación La basura La tala indiscriminada Leen información de los problemas ambientales. Toma de decisiones Responden las preguntas: ¿Qué problemas ambientales tiene nuestro país?, ¿Por qué? ¿Cómo podemos solucionar los problemas ambientales?	



Sistematizan la información sobre los problemas ambientales.



Cierre

Tiempo aproximado: 10 min

Responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Participaron durante la sesión?, ¿qué actividades nos ayudaron reconocer los problemas ambientales? ¿Qué causan estos problemas ambientales?, ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Reflexiones

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

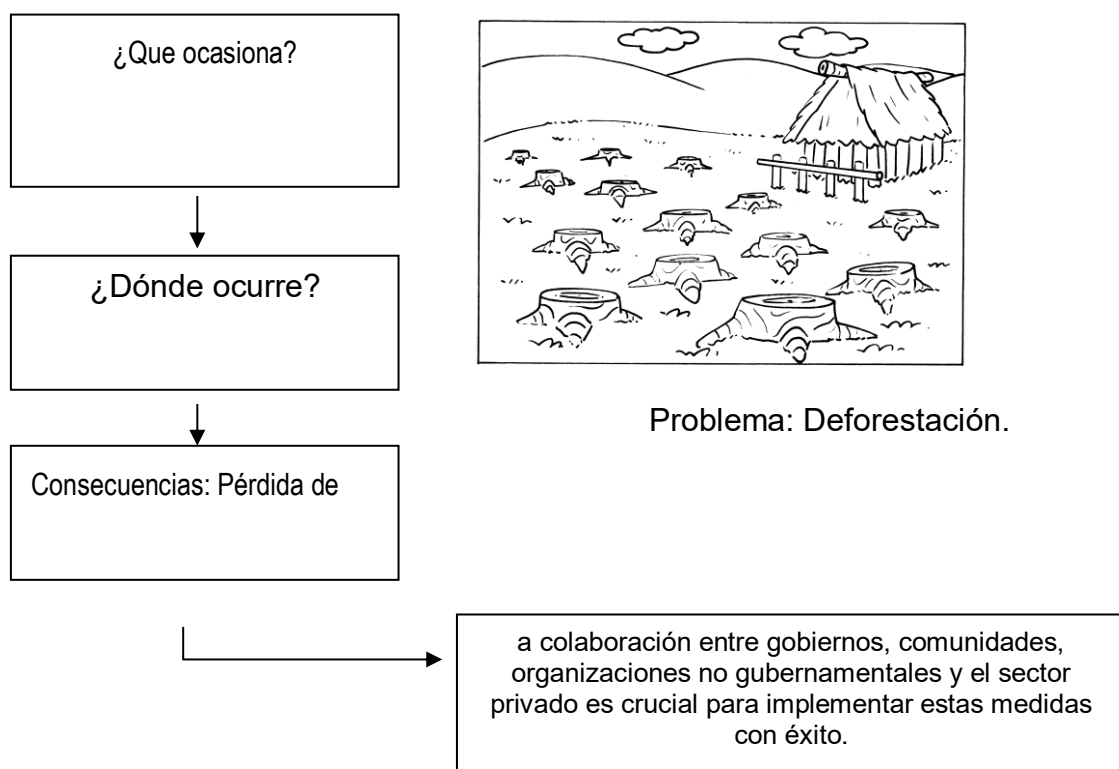
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Anexos

Resuelven la siguiente ficha de actividad.

En la selva talan constantemente los árboles completa el siguiente esquema



Para observar y escribir sobre un problema ambiental, sigue estos pasos:



Une la solución al problema ambiental

Tala	Reutilizar los residuos sólidos.
Basura	Concientizar hacia el cuidado del suelo, aire y agua.
Contaminac	Sembrar dos árboles al talar un árbol.

Competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común

Capacidades: Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Nombres y apellidos de los estudiantes	Desempeños de la competencia	Escala de valoración				Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
	Delibera sobre asuntos públicos para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común a partir de situaciones cotidianas (problemas ambientales), y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.		Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.

DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE DE AULA	CLYDE MAMANI CONDORI
DOCENTE EN FORMACIÓN	LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA
GRADO Y SECCIÓN	4TO "ÚNICA"
ÁREA	Personal Social
LUGAR Y FECHA	MOHO

Los riesgos de la contaminación

Título de la sesión

Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
P.S	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común" Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común. "Gestiona responsablemente	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al cuidado de nuestro medio ambiente, a partir de situaciones cotidianas. Identifica las posibles causas y	<i>Identifica lugares de su colegio que se encuentran más contaminados y propone acciones para conservarlos y cuidar su medio ambiente como su patio</i>	Escala de valoración

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
	el espacio el ambiente” Genera acciones para conservar el ambiente local y global	consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y deforestación) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.	y áreas verdes.	

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), Docentes y estudiantes trabajan en el desarrollo de capacidades de resiliencia para adaptarse al cambio climático. Juntos, proponen soluciones relacionadas con los problemas ambientales de su comunidad, abordando cuestiones como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono y la salud ambiental, entre otros.

Preparación de la sesión

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán en la sesión?
Prepara para esta sesión una escala de valoración con los nombres de los estudiantes.	Lista de cotejos Papelote Cuaderno

Preparar una lámina del planeta contaminado.	
Preparar copias de las fichas de aplicación y actividades.	

Momentos y tiempos de la sesión

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
Se motiva con el video: “La contaminación” https://www.youtube.com/watch?v=fjWNUWvQxAo Responden las siguientes preguntas del video: ¿Qué se vio en el video?, ¿Según el video que es la contaminación?, ¿Dónde está presente la contaminación? ¿Qué produce la contaminación? Hoy reconocemos que un medio ambiente contaminado puede enfermarnos. Esta sesión se centrará en identificar cómo la contaminación ambiental afecta nuestra salud y cómo podemos tomar medidas para prevenir y reducir estos impactos. Estas normas ayudarán a crear un ambiente de aprendizaje positivo y productivo.	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min
Problematización Presentación de la Imagen y Preguntas Problematizadoras: 1. Se presenta la siguiente imagen: Preguntas Problematizadoras: ¿Qué problemas de contaminación tenemos en nuestra localidad? Análisis de la información Se indica que saldrán a observar el patio, los baños, los pasadizos y las escaleras. De retorno al aula mediante lluvia de ideas escriben en tiras de papel lo que observaron y en qué lugares en especial, las pegan alrededor de la imagen	



presentada en la problematización. Por ejemplo, las escaleras llenas de papeles; si el patio tiene basura en el suelo o los tachos están siendo mal usados, etc.

Se entrega información de la contaminación ambiental y las consecuencias que lleva consigo.

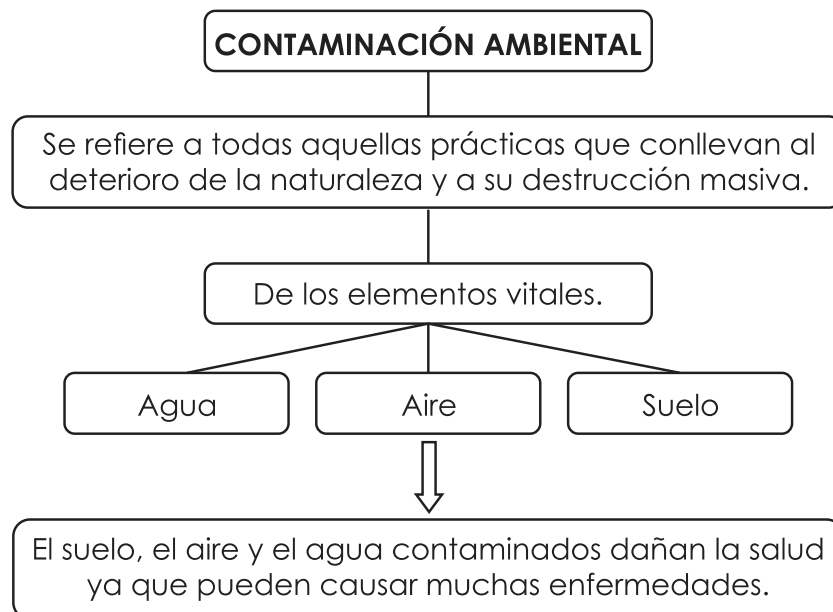
Observa las imágenes y clasifica que acciones mantienen sano a nuestro planeta Tierra y que acciones la enferman, mediante una ficha de aplicación.

Culminada la ficha comparten sus respuestas con sus compañeros.

Toma de decisiones

Responden las preguntas: ¿Qué acciones contaminan nuestro medio ambiente?, ¿Cómo nos afecta la contaminación?, ¿Creen que la contaminación nos enferma?, ¿Por qué? Pueden dar un ejemplo.

Sistematizan sobre la contaminación del medio ambiente.



Dibujan y exponen como cuidar a su I.E. de la contaminación y de esta manera iniciaremos a cuidar nuestro medio ambiente.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min
Responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos? ¿Participaron durante la sesión?, ¿qué actividades nos ayudaron reconocer que nuestro colegio también está contaminado? ¿Qué acciones tomaron para cuidar su medio ambiente?, ¿Para qué me sirve lo aprendido?	
Reflexiones	
¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?	

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

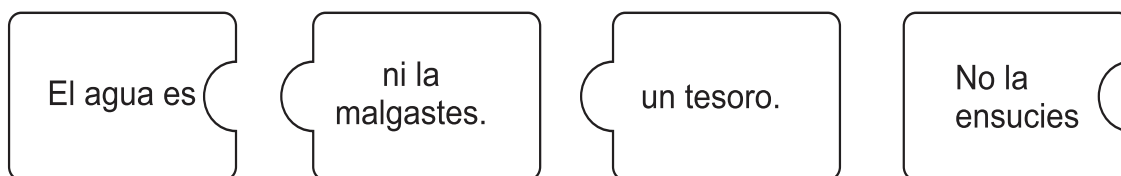
Anexos

Resuelven la siguiente ficha de actividades.

Dibuja ¿Cómo deberían actuar estas personas? Escríbelas



Une las piezas y escribe las oraciones.



Competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común

Capacidades: Delibera sobre asuntos públicos.

Nombres y apellidos de los estudiantes	Desempeños de la competencia	Escala de valoración				Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al cuidado de nuestro medio ambiente, a partir de situaciones cotidianas.	Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.	Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.	Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE DE AULA	CLYDE MAMANI CONDORI
DOCENTE EN FORMACIÓN	LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA
GRADO Y SECCIÓN	4TO “ÚNICA”
ÁREA	Ciencia y Tecnología
LUGAR Y FECHA	MOHO

Utilizamos los residuos para salvar el planeta

Título de la sesión

Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
CYT	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” Evalúa las implicancias del saber y del quehacer	Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas. Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan.	Expone su alternativa de solución tecnológica planteada para la minimización de los residuos sólidos	Escala de valoración

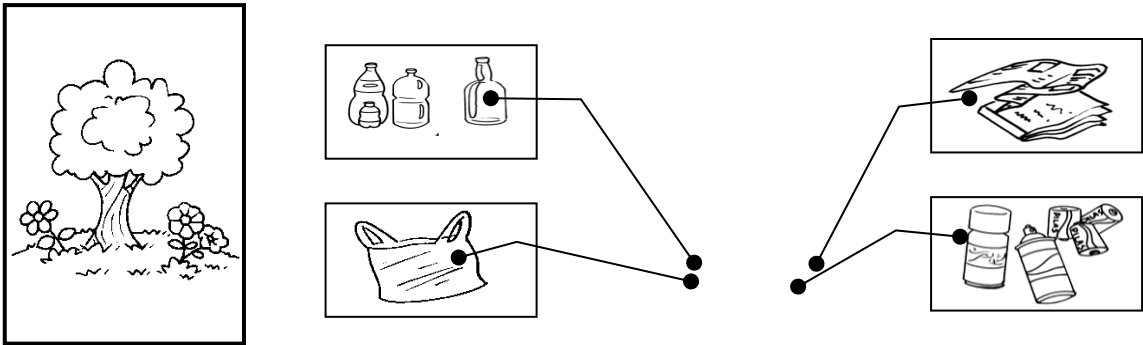
Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
	científico y tecnológico. “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno” Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica.	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad.	generados por el consumo utilizando gráficos y textos. Construye su prototipo utilizando materiales reciclados.	

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), Docentes y estudiantes trabajan en el fortalecimiento de habilidades de resiliencia para adaptarse al cambio climático. Juntos, abordan problemas ambientales específicos de su comunidad, como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono y la salud ambiental, formulando y proponiendo soluciones efectivas para mitigar estos problemas y mejorar la sostenibilidad del entorno local..

Preparación de la sesión

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán en la sesión?
Prepara láminas sobre el tema. Fotocópielos para entregarles a todos. Revisamos bien la sesión de aprendizaje.	Lista de cotejos Imágenes Fichas de actividades Colores

Momentos y tiempos de la sesión

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
Se inicio de dialogo, preguntas Claver, esperas de repuestas y desarrollo de tema Se les presenta diversos residuos solidos. Se recupera saberes previos con las preguntas: ¿Qué residuos sólidos observas? ¿Creen que pueda volverse a usar? ¿Cómo? Se comunica el propósito de la sesión: Hoy hacemos uso de los residuos. Seleccionan en participación con todos los alumnos las normas de convivencia que permitirán una adecuada participación durante el desarrollo de la sesión	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min
Planteamiento del problema Observan la siguiente imagen.  Se explica que muchos de los residuos sólidos, como botellas, pilas, cartón, entre otros, a menudo son enterrados en el suelo. Estos materiales pueden	

tardar miles de años en descomponerse completamente. Durante este extenso proceso de descomposición, los residuos pueden liberar sustancias tóxicas que contaminan el suelo. Esta contaminación puede afectar gravemente a las plantas y la vegetación, impidiendo su crecimiento y, en muchos casos, provocando su muerte. Es crucial comprender el impacto a largo plazo de la gestión inadecuada de residuos y explorar alternativas sostenibles para reducir el daño ambiental.



Se plantea el problema a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer con los residuos sólidos? ¿Sólo debemos botarlos al tacho de basura?

Planteamiento de la solución

En equipos escriben una posible solución al problema planteado de esta manera se espera generar colaboración y participación.

Al concluir de escribir, un representante por equipo compartir su solución con todos sus compañeros. Algunas de sus posibles soluciones pueden ser:

Organizar campañas de prevención, para que nuestra localidad esté menos

Reutilizar los residuos sólidos para evitar la contaminación de nuestro

Se acompaña en el planteamiento de las soluciones mediante algunas preguntas: ¿cómo nació esta idea?, ¿por qué creen que esta solución pueda ayudar a conservar nuestro medio ambiente?

Diseñan su prototipo

Se les brinda información sobre “Los residuos sólidos”.

Se recuerda el propósito de la sesión: Hacer uso de los residuos sólidos.

Se les presenta a los estudiantes un juego denominado “Dime que es y te diré que hacer” en el cual les dirás el nombre de un material y ellos responderán con los nombres de objetos hechos a base de ese material. Por ejemplo, cuando

menciones la palabra cartón, ellos podrán decir lo siguiente: caja, casa de juguete, portalápices, Después de presentar una lista de objetos como máscaras, entre otros, haz una breve pausa después de cada serie de palabras y pide a los estudiantes que deduzcan qué tienen en común esos objetos.

Luego, plantea las siguientes preguntas: ¿Es necesario usar cartones o plásticos nuevos si deciden crear los objetos mencionados? ¿Podrían emplear cartones o plásticos usados?

Una vez que se han presentado los residuos sólidos, pregunta: ¿Qué objetos creen que podrían hacer con estos materiales? ¿Qué deben considerar al dibujar sus prototipos? ¿Cuál será la utilidad de los objetos que elaborarán? ¿Qué materiales han pensado reutilizar? ¿Utilizarán todo el material de reúso o solo una parte?

Indica que, con el objetivo de preservar el medio ambiente, van a crear un macetero. Para ello, deben dibujar y escribir los materiales que usarán. Por ejemplo, si deciden hacer un macetero con botellas de plástico, deben dibujar cada material, nombrarlo, y también escribir y dibujar el procedimiento que seguirán para elaborar el objeto con los residuos sólidos.



También pueden elaborar una decoración de jardín hecho de otros materiales.



Al finalizar, cada grupo presentará sus prototipos, explicando el proceso de elaboración, la función que cumplirán y los beneficios que aportarán al medio ambiente. Deben responder las siguientes preguntas: ¿Por qué creen que el prototipo presentado ayudará a reducir los residuos en la escuela? ¿Necesitarán ayuda para confeccionar el prototipo? ¿Cuánto tiempo estiman que tomará hacerlo? ¿Cómo obtendrán los materiales que han planeado utilizar? ¿Cuáles de los prototipos presentados son realmente factibles considerando el tiempo, las herramientas y los materiales disponibles? ¿Qué tienen en común todos estos prototipos?

Construcción y validación del prototipo

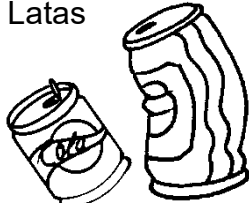
En consenso, se decide que elaborarán maceteros y decoraciones para el jardín utilizando residuos sólidos. Cada estudiante llevará a cabo la construcción y validación del prototipo en casa. Durante los próximos días, recolectarán los residuos generados en la escuela y los llevarán a sus casas para proceder con la elaboración del objeto reciclado

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min
Se revisa con los niños y niñas el proceso llevado a cabo durante el día para abordar la pregunta del problema. Para ello, se plantean las siguientes preguntas: ¿Qué actividades realizaron hoy? ¿Cuál fue el propósito de esas actividades? ¿Qué dificultades enfrentaron al llevarlas a cabo?	
Reflexiones	
¿Qué avances tuvieron mis estudiantes? ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión? ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?	

ANEXOS

Resuelve una ficha de actividades.

Escribe que podemos elaborar a base de los siguientes residuos sólidos:

Botellas 	Cartón 	Latas 	Papel 
--	--	--	---

--	--	--	--

Dibuja y escribe otros objetos elaborados con residuos

Competencia: Diseña y produce prototipos tecnológicos para resolver problemas de su entorno.

Capacidades: Determina una alternativa de solución tecnológica

Nombres y apellidos de los estudiantes	Desempeños de la competencia	Escala de valoración				Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia.	Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.		Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE DE AULA	CLYDE MAMANI CONDORI
DOCENTE EN FORMACIÓN	LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA
GRADO Y SECCIÓN	4TO "ÚNICA"
ÁREA	Arte y Cultura
LUGAR Y FECHA	MOHO

Elaboramos juguetes de material reciclado

Título de la sesión

Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
AYC	Crear proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los	El proyecto finalizado de material reciclado.	Escala de valoración

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
	puede ser una forma efectiva de abordar temas como la conciencia ambiental, la cultura local y la expresión.	elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.		

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes implementan iniciativas cívicas para aumentar la conciencia sobre los eventos climáticos extremos provocados por el calentamiento global, como sequías e inundaciones, y fomentar habilidades de resiliencia para adaptarse al cambio climático. Docentes y estudiantes proponen soluciones para abordar los problemas ambientales de su comunidad, tales como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono y la salud ambiental.

Preparación de la sesión

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán en la sesión?
Prepara para esta sesión una escala de valoración con los nombres de los estudiantes.	Periódico, cartulinas, temperas, cepillo de dientes, palillos, recipiente con agua,

Prevé el texto e ilustraciones necesarios Revisar si los estudiantes cuentan con los materiales adecuados	trapo o servilletas de papel, recortes de cartulina.
--	--

Momentos y tiempos de la sesión

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
Dialogamos para recuperar sus saberes previos: Se pregunta de forma general a todos los estudiantes: ¿Alguna vez elaboraste juguetes con material reciclado? ¿Qué juguetes? ¿Qué materiales utilizaste? ¿Te gustaron los juguetes? Comunica a los estudiantes el propósito de la sesión: Elaboramos los juguetes de material reciclado. Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas de convivencia que ayuden a trabajar y aprender mejor entre todos.	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min
Recordamos, ¿Qué podemos hacer con los materiales en desuso? Se les indica los materiales que se utilizarán. Materiales Rollos de cartón de papel higiénico Papel afiche de diferentes colores Cartón Ganchos dorados Pistola encoladora Fibra negra Los pasos a seguir son los siguientes: En la imagen podrás ver los pasos para poder realizar estos coloridos autos de cartón. Siguiendo las instrucciones del docente se elabora los siguientes objetos con rollos de papel.	



Cierre

Tiempo aproximado: 10 min

Reflexionamos acerca de lo aprendido: ¿Cómo nos hemos sentido durante la sesión? ¿Qué hemos aprendido en esta sesión? ¿Para qué nos sirve lo aprendido?

Reflexiones

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

ANEXOS

Materiales

1 rollos de papel higiénico

Cartulina amarilla

Papel charol naranja

Cola

Tijeras

Pintura rosa

Gomets verdes

Para realizar esta manualidad con rollos de papel, primero debemos decidir cuántos queremos hacer, ya que necesitaremos acumular una cantidad suficiente. En primer lugar, pintaremos todos los rollos con colores llamativos para que sean más atractivos. Después de pintar, dejaremos que se sequen completamente



Mientras los rollos se secan, recortaremos pequeñas circunferencias de un trozo de cartón fino para simular las ruedas del coche. Pintaremos estas circunferencias de blanco y negro, imitando las ruedas de un coche. Luego, las fijaremos en las cuatro esquinas de los rollos utilizando encuadernadores.



Finalmente, recortaremos un rectángulo en la parte superior del rollo para crear el asiento. Además, para darle un toque más realista, haremos un pequeño volante y lo pegaremos en la parte frontal del asiento.

Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

Capacidades: Aplica procesos creativos.

Nombres y apellidos de los estudiantes	Desempeños de la competencia	Escala de valoración				Desempeños de la competencia	Escala de valoración			
	Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.	Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.		Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE DE AULA	CLYDE MAMANI CONDORI
DOCENTE EN FORMACIÓN	LEYDY EMELY MAMANI HUALLPA
GRADO Y SECCIÓN	4TO "ÚNICA"
ÁREA	Arte y Cultura
LUGAR Y FECHA	MOHO

Elaboramos una tarjeta para mi amigo

Título de la sesión

Propósitos de aprendizaje y evidencias de aprendizaje

Área	Competencias y Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?	Inst. de evaluación
AYC	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Aplica procesos creativos.	Explora e inventa formas de utilizar los medios, materiales y técnicas artísticas para expresar ideas y emociones. Por ejemplo, el estudiante emplea su creatividad para representar diferentes personajes de una leyenda, experimentando con una gama de movimientos corporales y variaciones en el tono de voz	Una corbata para papito.	Escala de valoración

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes llevan a cabo iniciativas cívicas para aumentar la conciencia sobre eventos climáticos extremos causados por el calentamiento global, como sequías e inundaciones, y para desarrollar habilidades de resiliencia que faciliten la adaptación al cambio climático. Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

Preparación de la sesión

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán en la sesión?
Construir una tarjeta con forma de corbata que nos sirva de modelo.	Cartulina. Tijera. Plumón. Goma. Témperas, Foto.

Momentos y tiempos de la sesión

Inicio	Tiempo aproximado: 10 min
Dialogan sobre la amistad y las formas de manifestar nuestro afecto hacia nuestros amigos y nuestros padres ¿Qué les gustaría regalarle a su amigo o a sus padres? ¿Cuál es color favorito? ¿Te gustaría elaborar una tarjeta para tu amigo o tus padres? Se establece con los estudiantes el propósito de la sesión: elaboramos una tarjeta con residuos sólidos. Se establecen las normas de convivencia en participación de todas las estudiantes mismas que permitirán el desarrollo de la sesión.	
Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min

Construyen una tarjeta para papá en forma de corbata con su foto. Elaboran una tarjeta para regalar a papá siguiendo las indicaciones de la maestra, deben trabajar con orden, limpieza y creatividad. Finalmente expondrán sus trabajos y darán sus apreciaciones u opiniones.	
Cierre	Tiempo aproximado: 10 min
Dialogamos realizando la Meta cognición. ¿Qué aprendiste? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Para qué te sirve lo que aprendiste? Se evalúa mediante una lista de cotejo.	
Reflexiones	
¿Qué avances tuvieron mis estudiantes? ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión? ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?	

ANEXOS

Materiales:

2 folios o cartulinas de diferentes colores.

1 lápiz, bolígrafo o rotulador para escribir en el interior nuestro mensaje para papá.

1 tijera para recortar la corbata.

Paso 1

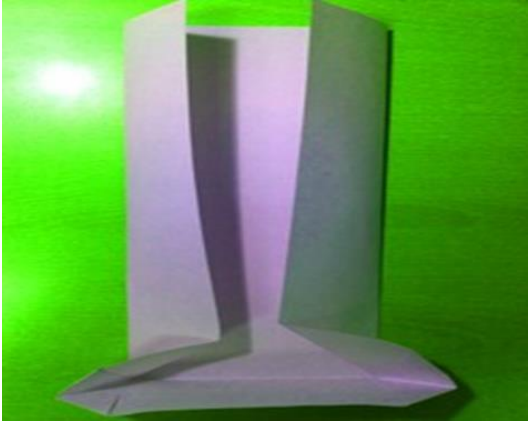
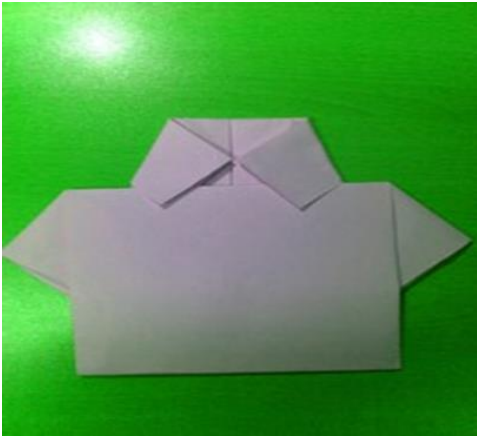
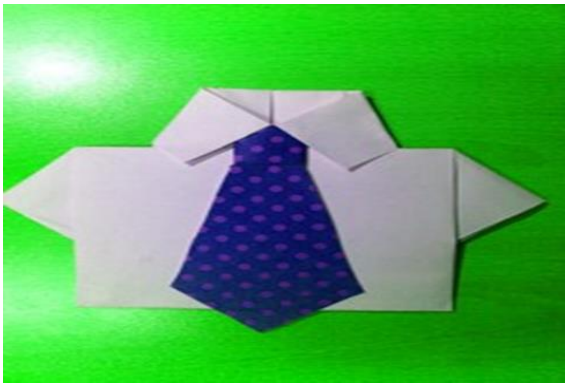
Dobla los lados del folio hacia el centro.



Paso 2

Pliega las esquinas inferiores.



Paso 5 Vuelve a plegar las esquinas inferiores hacia dentro 	Paso 4 Haz coincidir las lengüetas y vuelve a doblarlas 
Paso 5 Dale la vuelta al folio o cartulina y pliega la parte superior hacia atrás 	Paso 6 Coloca el folio o cartulina hacia delante y dobla las Esquinas por la mitad para hacer el cuello de la camisa 
Paso 7 Pliega el folio por la mitad e introdúcelo por cartulina de diferente 	Paso 8 Dibuja una corbata en un folio o cartulina de diferente Color y pégalo en la camisa 

Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

Capacidades: Aplica procesos creativos.

Nombres y apellidos de los estudiantes	Desempeños de la competencia	Escala de valoración				Desempeño s de la competencia		Escala de valoración			
	Investiga e inventa formas de emplear los medios, materiales y técnicas artísticas, descubriendo cómo estos pueden ser utilizados para transmitir ideas y emociones., el estudiante utiliza su creatividad para dar vida a los personajes de una leyenda, experimentando con distintos movimientos corporales	Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.			Siempre.	A veces.	No lo hace.	No observado.







MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	INDEPENDIENTE	TIPO: APLICADA NIVEL EXPERIMENTAL DISEÑO Pre experimental MÉTODO Científico: inductivo deductivo analítico sintético POBLACIÓN Y MUESTRA IEP 72353 Pedro JoséRodrigo Machicao Método no probabilístico. Grado: Cuarto TÉCNICAS La Rubrica La Prueba INSTRUMENTOS Rubrica Pruebas de: Pre test y post test. PRUEBA DE HIPÓTESIS Distribución chi cuadrada
¿Cuál es la eficacia de las manualidades para desarrollar hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023?	Determinar la eficacia de las manualidades en el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Mohoen el año 2023	Las manualidades tienen efectos significativos en el desarrollo de hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la I. E. P. 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho en el año 2023.	Manualidades	
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS	DEPENDIENTE	Habitos ambientales
¿En qué medida las manualidades generan una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho?	Demostrar en qué medida las manualidades generan una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho	Las manualidades fortalecen en gran medida una conciencia ambiental a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho		
¿Cuáles son los efectos de las manualidades desarrolladas con actitudes positivas a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho?	Identificar los efectos que producen las manualidades desarrolladas con actitudes positivas a través de los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho	Las manualidades desarrolladas con actitudes positivas producen efectos positivos en los hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho		
¿En qué medida las manualidades a través de la comunicación no verbal generan hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho?	Determinar en qué medida las manualidades a través de la comunicación no verbal generan hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho	Los juegos andinos son eficaces en gran medida en el desarrollo a través de la comunicación no verbal generando hábitos ambientales en niños de cuarto grado de la IEP 72353 Pedro José Rodrigo Machicao de Moho		

PRUEBA DE ENTRADA

NOMBRE _____

DEL _____

ESTUDIANTE: _____

1. ¿Qué son las manualidades?

.....

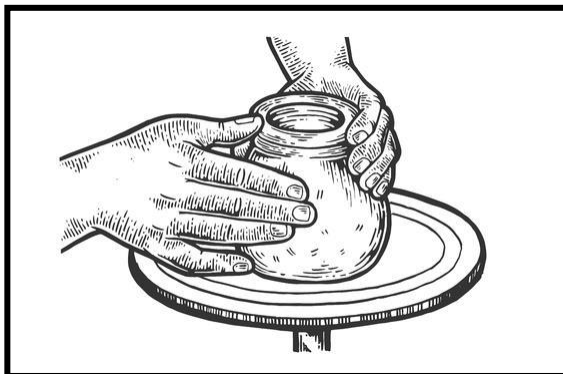
.....

2. Observa las imágenes y dibuja que podrías crear utilizando cada uno de esos recursos



.....

3. Observa la imagen y describe lo que vez



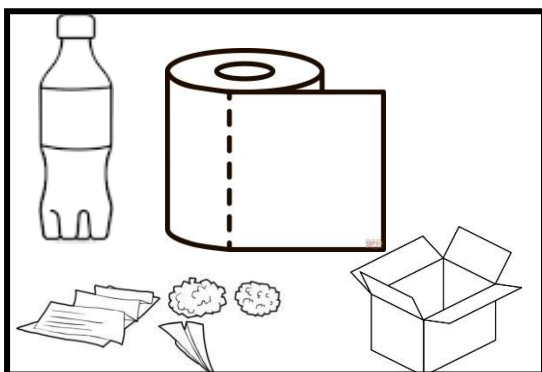
4. ¿Qué es el reciclaje?

.....

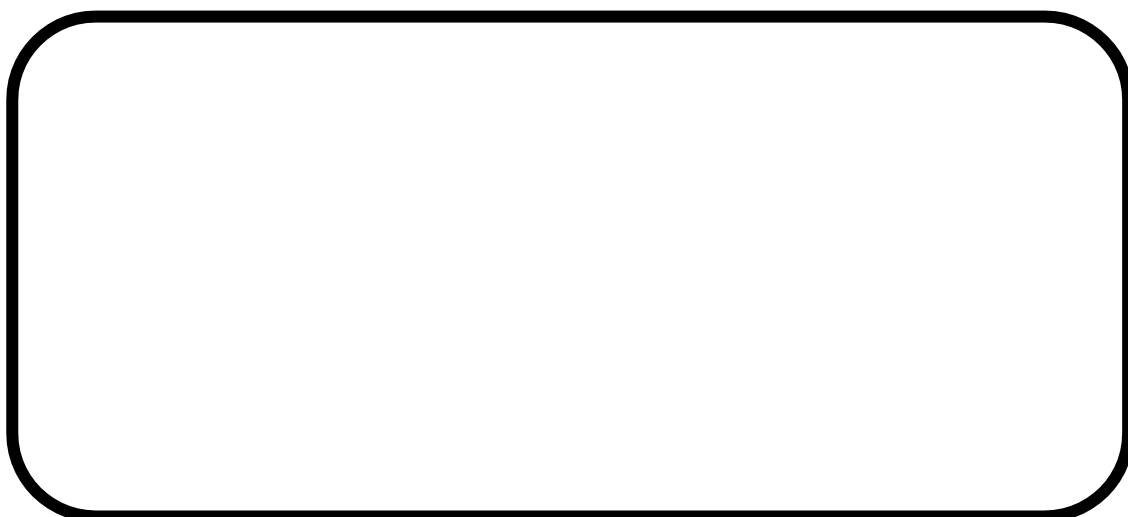
5. ¿Qué son las tres R?

.....

6. Pinta el depósito del color donde corresponden los siguientes residuos



7. ¿Qué recursos reciclables puedes utilizar en una manualidad?(dibújalos)



Registro de observación
(durante el proceso de aplicación)

Valoración: En inicio = 0 En proceso= 1 Logro previsto= 2 Logro desatacado=3

N°	Items	Valoración			
		0	1	2	3
1	Utiliza materiales reciclados o reutilizables en su manualidad, demostrando comprensión de conceptos clave como el reciclaje, la reducción de residuos y la sostenibilidad.				
2	Participa de las etapas del proyecto, desde la planificación hasta la ejecución, tomando decisiones sobre los materiales y el proceso de creación.				
3	Su manualidad contribuye al cuidado del medio ambiente y por qué es importante utilizar materiales reciclados o reducir el desperdicio de recursos.				
4	Colabora de manera efectiva con sus compañeros en proyectos grupales, mostrando habilidades para trabajar en equipo, compartir ideas y contribuir al logro de objetivos comunes.				
5	Muestra interés por participar en la actividad, no solo por obtener una calificación, sino por disfrutar el proceso de creación y aprender sobre la sostenibilidad.				
6	Muestra orgullo y satisfacción al completar su manualidad, con el resultado final, sintiendo que ha contribuido positivamente al medio ambiente.				
7	Demuestra responsabilidad al usar los materiales de manera eficiente y respetuosa, y muestra aprecio por el trabajo de sus compañeros.				
8	Demuestra capacidad de afrontar dificultades o problemas durante el proceso creativo sin rendirse, buscando soluciones con resiliencia y paciencia.				
9	Demuestra creatividad al generar ideas innovadoras para su manualidad, buscando formas diferentes y originales de usar materiales reciclados.				
10	Manifiesta libertad al experimentar con diversas técnicas para dar forma a su manualidad, innovando en el uso de materiales y estilos.				
11	Demuestra habilidad para encontrar soluciones prácticas y creativas a los problemas que surgen.				
12	Imprime su visión personal sobre el medio ambiente en su proyecto, mostrando su creatividad al reflejar sus propios pensamientos y sentimientos sobre la naturaleza y la sostenibilidad.				

Prueba de entrada y salida (pre y pos test)

Valoración: En inicio = 0 En proceso= 1 Logro previsto= 2 Logro desatacado=3

N°	Items	Valoración			
		0	1	2	3
1	Reconoce que el cuidado del medio ambiente es importante para el bienestar de todos.				
2	Se esfuerza por aprender sobre cómo proteger el medio ambiente y valorar los recursos naturales.				
3	Reflexiona sobre el estado actual del planeta y busca maneras de mejorarlo.				
4	Comprende que es necesario trabajar en conjunto para conservar y mejorar el medio ambiente.				
5	Participa con entusiasmo en actividades que benefician tanto al medio ambiente como a las personas.				
6	Se comporta de manera amable y respetuosa con el medio ambiente, tanto en casa como en la escuela.				
7	Fomenta hábitos positivos en sus amigos y compañeros para cuidar la naturaleza.				
8	El estudiante se esfuerza por ser un ejemplo de comportamiento responsable y respetuoso con el medio ambiente.				
9	Utiliza su entorno (por ejemplo, dibujos, carteles) para enseñar a los demás sobre la importancia del medio ambiente.				
10	Cuando el estudiante quiere ayudar al planeta, su comportamiento refleja lo que piensa, no solo sus palabras.				
11	Las acciones del estudiante demuestran su compromiso con el cuidado del medio ambiente, como reciclar o no desperdiciar agua.				
12	El estudiante transmite a los demás la importancia de cuidar el medio ambiente a través de sus gestos y actitudes.				



PERÚ

Ministerio de
Educación

Viceministerio de
Gestión Pedagógica

Dirección de Formación
Inicial Docente

Escuela de Educación Superior
Pedagógica Pública Juliaca



CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL 2022-II – 2023-I

ENTRE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA DE JULIACA Y LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 72353 “PEDRO JOSÉ RODRIGO MACHICAO” DEL DISTRITO DE MOHO REGIÓN PUNO.

Conste por el presente documento el **CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL** que celebran de una parte la **Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Juliaca**, representado por el Director General, **Dr. Balvino, ARIAS QUISPE**, identificado con D.N.I. N° 02362160, conforme se aprecia de la Resolución Directoral Regional N°383-2023-DREP, y con domicilio legal en la Avenida Infancia N° 303, Pueblo Joven la Revolución, distrito de San Miguel, provincia de San Román, Región Puno, a quien en adelante se le denominará **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA** y de la otra parte la **Institución Educativa Primaria N°72353, del distrito de Moho de la Región Puno** representado por su director (a), **Prof. Lucio Alfredo PINTO GOMEZ** identificado (a) con DNI N° 02434261 a quien en adelante se le denominará **EL CENTRO DE PRÁCTICA**, y en los términos siguientes:

ANTECEDENTES:

PRIMERO. - LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA, forman profesionales para la Educación Básica Regular, en el área de **PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN**, el cual tiene como propósito que el estudiante de Formación Inicial Docente FID, en Educación Primaria se involucre con la práctica docente desarrollando interacciones pedagógicas de **PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES**, las que se rigen además por el Reglamento Interno de la EESPP JULIACA, aprobado por Resolución Directoral.

SEGUNDO.- EL CENTRO DE PRÁCTICA, es una Institución Educativa Pública comprometida con la educación de estudiantes de la región Puno, dependiente de la Unidad de Gestión Educativa Local de San Román, cuenta con un (a) Director (a) quien es responsable de las acciones educativas de la institución, cuyo propósito es brindar una formación integral a los estudiantes, sustentado en una educación holística, con valores, que garantice la realización plena de la persona para la vida en convivencia armónica dentro del marco de la interculturalidad e inclusividad y en democracia plena de su contexto.



PERÚ

Ministerio de
Educación

Viceministerio de
Gestión Pedagógica

Dirección de Formación
Inicial Docente

Escuela de Educación Superior
Pedagógica Pública Juliaca



TERCERO. - LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA y EL CENTRO DE PRÁCTICA, reconocen que se puede hacer labor conjunta a favor de la educación, desde el desarrollo de la Práctica Docente e Investigación de los estudiantes de la Formación Inicial Docente del Programas de Estudio de Educación Primaria con los docentes de aula, maestros cuya experiencia coadyubarán en la formación profesional de los futuros docentes.

OBJETO:

CUARTO. - El objeto del presente Convenio de Cooperación Interinstitucional es que la **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA** facilite el desarrollo del módulo de práctica e investigación pedagógica de los estudiantes de Formación Inicial Docente en **EL CENTRO DE PRÁCTICA**.

El estudiante practicante de la FID realiza sus prácticas en el turno mañana, de lunes a viernes de cada semana. Participando en el proceso de **INMERSIÓN** (Diseño, implementación y ejecución primero en dúos y luego en forma individual) 5 días en el ciclo, con énfasis en la construcción de vínculos con los estudiantes de la Educación Básica Regular del **CENTRO DE PRÁCTICA**.

La práctica de los estudiantes de las Instituciones de Formación Inicial Docente, se realizará en aulas o secciones con docentes de aula a su cargo, éstos deben aceptar voluntariamente apoyar la Práctica y son los responsables oficiales de su aula o sección.

DEL PLAZO:

QUINTO. - El plazo de vigencia del presente Convenio de Cooperación Interinstitucional es del IX inicio 5 de setiembre término 7 de diciembre del 2022 y X semestre del 03 de mayo hasta el 28 de Julio del 2023. (inmersión 5 días, de cada semana). Dicho plazo puede ser renovable por el período que acuerden ambas partes únicamente por razones justificadas.

El presente Convenio de Cooperación Interinstitucional se podrá renovar, previa evaluación de las acciones realizadas y del cumplimiento de los compromisos de las partes. Si alguna de las partes considera pertinente alguna modificación de este convenio deberá solicitarlo por escrito antes de concluir el plazo de vigencia del presente documento.



PERÚ

Ministerio de
Educación

Viceministerio de
Gestión Pedagógica

Dirección de Formación
Inicial Docente

Escuela de Educación Superior
Pedagógica Pública Juliaca



6.1 En coordinación con **EL CENTRO DE PRÁCTICA** establecer la modalidad de Práctica para los estudiantes de formación inicial docente; en la cual, el centro de práctica participa en:

orientar a que el estudiante se sensibilice con la realidad, a partir de actividades pedagógicas y lúdicas con alumnos de Educación Básica Regular.

6.2 Asignar estudiantes practicantes en las especialidades y número, que según acuerdo mutuo se convenga; previa coordinación y solicitud de requerimientos escritos por parte del **CENTRO DE PRÁCTICA**. Lo cual constará en la relación de estudiantes practicantes que se adjunta y forma parte integrante del presente convenio.

6.3 **LA ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA** asume la organización, asesoría, monitoreo, supervisión y evaluación de la Práctica Docente e Investigación que se lleva a cabo en dicha sede en coordinación con el **CENTRO DE PRÁCTICA**.

6.4 Realizar acciones de capacitación y actualización para los docentes a solicitud del **CENTRO DE PRÁCTICA**, y en coordinación con la oficina de Formación en Servicio y la Unidad Académica de la **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

SEPTIMO. - EL CENTRO DE PRÁCTICA se compromete a:

7.1 Proporcionar los ambientes adecuados, los servicios básicos, el mobiliario y los materiales necesarios; así como, a brindar las condiciones y facilidades que garanticen el normal desarrollo de las actividades educativas a cargo de los estudiantes practicantes.

7.2 Informarse a través de la **ESCUELA DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGÓGICA** sobre las normas y el sistema de evaluación de la Práctica Docente y enviar los informes evaluativos de los estudiantes practicantes.

7.3 Apoyar y brindar la colaboración necesaria para el desarrollo de los trabajos de investigación de los estudiantes practicantes, quienes se comprometen a entregar por escrito a la dirección de la institución, un informe sobre los resultados o hallazgos correspondientes al **CENTRO DE PRÁCTICA**.

7.4 Facilitar el monitoreo y la supervisión pedagógica de los estudiantes practicantes, a cargo de los asesores y responsables de la **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA**.

7.5 Otorgar a los estudiantes practicantes, la Constancia respectiva según la modalidad de Práctica realizada en el **CENTRO DE PRÁCTICA**.

7.6 No solicitar ningún tipo de aporte económico a los estudiantes practicantes, ni permitir que ellos realicen algún tipo de manejo monetario en sus aulas e instituciones, teniendo en cuenta que la Práctica Docente es una actividad Ad Honorem.



PERÚ

Ministerio de
Educación

Viceministerio de
Gestión Pedagógica

Dirección de Formación
Inicial Docente

Escuela de Educación Superior
Pedagógica Pública Juliaca



OCTAVO: LOS ESTUDIANTES DEL SE COMPROMETEN A:

8.1 Cumplir con las normas establecidas por la **ESCUELA DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGÓGICA** y el **CENTRO DE PRÁCTICA**, con ética y moral, dentro del marco de una educación en valores.

8.2 Conservar y mantener los equipos, materiales, infraestructura y otros del Centro de práctica.

8.3 Programar, ejecutar y evaluar las acciones inherentes al proceso de aprendizaje y demás tareas que implican la realización de la práctica e investigación.

DE LA RESOLUCIÓN:

NOVENO. - El incumplimiento del objeto o de algunos de los compromisos del presente convenio produce la resolución del mismo.

Los casos no considerados en el presente convenio serán resueltos por la **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA** en coordinación con el **CENTRO DE PRÁCTICA**, de manera armoniosa y con respeto al objeto del convenio.

En señal de conformidad con el contenido del presente documento se firman dos ejemplares de igual tenor, en la ciudad de Juliaca en setiembre del año 2023.



Director del EESPPJ
D.N.I. N° 02362160

Dr. Balvino Arias Quispe
DIRECTOR GENERAL
ESCUELA DE EDUC. SUP. PEDAGÓGICA PÚBLICA
JULIACA



Prof. Lucio A. Pinto Gómez
DIRECTOR

Director (a) de la I.E.P.
DNI N° 02434261